

طبعة العراق



www.azzaman-iraq.com
www.azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation
Email: azzaman_iraq.com
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6815 Wednesday 18/11/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6815 الاربعاء 1 من ربيع الثاني 1442 هـ 18 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2020م

الأعرجي يعلن طرد القوات غير الحكومية من سنجار

ترامب يستطلع آراء مستشاريه بشأن ضرب موقع نووي إيراني

واشنطن - مرسي ابو طوق
طهران - رزاق نامقي (أ ف ب)
اربيل - فريد حسن

أعلن مستشار الأمن القومي قاسم الاعرجي ، عن طرد القوات غير الحكومية من قضاء سنجار في اشارة الى مسلحي حزب العمال الكردستاني التركي، فيما اشار وزير داخلية اقليم كردستان ريبر احمد الى ان (اطراف اتفاق سنجار عازمون على تنفيذ بنوده كما هي). وعقد وفدا الحكومة الاتحادية والاقليم اجتماعا بحضور احمد والاعرجي ومشاركة ممثلة الامين العام للامم المتحدة في العراق جنين بلاسخارت لبحث المستجدات حول تطبيق اتفاق سنجار. وقال أحمد في مؤتمر صحفي مشترك (عقدنا اجتماعا مثمرا خاصا بتطبيق اتفاق سنجار)، واضاف ان (كلا الجانبين مجمعان ومصران على تنفيذ بنود الاتفاق كما هي). واشار الى (وضع جدول زمني من اجل تنفيذ تلك البنود المتعلقة بالجوانب الامنية والعسكرية والادارية، واعادة اعمار وتأهيل القضاء في وقت قريب). من جهته قال الاعرجي (تأكيدا للعلاقة الطيبة بين اربيل وبغداد وتعزيز الثقة المتبادلة بين الجانبين ستستمر الاجتماعات لحل الخلافات والملفات العالقة بين الجانبين)، مؤكدا ان (هناك ارادة طيبة لحل تلك الملفات ضمن عراق اتحادي وموحد يحترم الاطراف كافة). واضاف ان (ملف سنجار حساس للغاية، وان اللجنة العليا المشكلة من قبل الحكومة الاتحادية وحكومة الاقليم مضت بخطوات جيدة بما يتعلق بهذا الملف لتطبيع الاوضاع في القضاء واعادة النازحين). مؤكدا ان (هناك ارادة حقيقية من اهالي القضاء لادراته، وابعاد المجاميع المسلحة التي تهدد امن سنجار). واردف انه (تم طرد القوات غير الحكومية بشكل كامل من القضاء). وتابع انه (يتعين ان يكون العراقيون فقط في القضاء) مؤكدا عدم وجود مشكلة ليس لها حل خاصة مع وجود نية صادقة وارادة قوية وحقيقية، والكثير من القضايا سيتم حلها بما يصب في مصلحة العراق). وفي واشنطن أفادت صحيفة نيويورك تايمز امس أنّ الرئيس الأميركي دونالد ترامب الذي تنتهي ولايته بعد شهرين ونيّف استطلع الأسبوع الماضي آراء عدد من مستشاريه وكبار المسؤولين بشأن إمكانية التحرّك في غضون أسابيع لضرب موقع نووي إيراني.وقالت الصحيفة إنّه خلال اجتماع ترأسه الخميس في المكتب البيضاوي سأل ترامب معاونيه وبينهم نائبه مايك بنس ووزير الخارجية مايك بومبيو ووزير الدفاع بالوكالة كريستوفر ميلر ورئيس هيئة الأركان المشتركة الجنرال مارك ميلي ما إذا كانت لديهم أي خيارات للتحرّك ضدّ هذا الموقع النووي خلال الأسابيع المقبلة). وأضافت أنّ (هؤلاء المسؤولين الكبار أقنعوا الرئيس بعدم المضيّ قدماً في شنّ ضربة عسكرية" ضدّ طهران خوفاً من أن تؤدّي إلى نزاع واسع النطاق). وأكّدت الصحيفة النيويوركية أنّ (ترامب طرح هذا السؤال على معاونيه غداة تقرير للوكالة الدولية للطاقة الذرية أفاد بأنّ طهران تواصل تكديس اليورانيوم المخصّب وأن كمية اليورانيوم المنخفض التخصيب المتوافرة لديها الآن تجاوزت 12 ضعفا الحد الذي سمح به الاتفاق النووي). وأشارت الصحيفة الى أنّ (الموقع الذي كان ترامب يريد ضربه هو على الأرجح منشأة نطنز النووية الواقعة في وسط الجمهورية الإسلامية). وردا على سؤال بشأن التقرير، كرّر المتحدث باسم الحكومة الإيرانية علي ربيعي خلال مؤتمر صحفي امس الثلاثاء، موقف بلاده المحذّر من أي استهداف. وقال (إجابتنا المختصرة كانت دائما أن أي تحرك ضد شعب إيران سيواجه برد ساحق .وأضاف قد تحصل محاولات (لضرب إيران)"، متابعا "لكن، في رأيي الشخصي وليس كمتحدث باسم الحكومة... شخصيا لا أتوقع أمرا كهذا. أرجح ألا يرغبوا (أي الأميركيين) بزيادة عدم الاستقرار في العالم والمنطقة). وشهدت العلاقات المقطوعة منذ أربعة عقود بين الولايات المتحدة وإيران زيادة في منسوب التوتر منذ تولي ترامب مهامه الرئاسية في 2017ثم انسحابه في العام التالي من الاتفاق حول البرنامج النووي الإيراني وإعادة فرضه عقوبات مشدّدة على طهران، وصولاً إلى اغتيال قائد فيلق القدس في الحرس الثوري الإيراني الجنرال قاسم سليماني بضربة جوية أميركية في بغداد مطلع العام الجاري.وأبدى الرئيس الأميركي المنتخب جو بايدن الذي لم يعترف ترامب حتى الآن بهزيمته أمامه، نيّته في "تغيير المسار" الذي اعتمدته إدارة ترامب حيال إيران، لكنّ الهامش المتاح أمامه لتحقيق خرق دبلوماسي مع الجمهورية الإسلامية سيكون ضيّقاً ومحكوماً بعوامل وعقبات مختلفة. وكانت نقطة التحول الأساسية في علاقة الولايات المتحدة بإيران في عهد ترامب قراره في 2018الانسحاب بشكل أحادي من الاتفاق حول البرنامج النووي الإيراني الذي أبرم بين طهران والقوى الكبرى عام 2015.وأعاد الرئيس الأميركي فرض عقوبات قاسية على طهران ضمن سياسة ضغوط قصوى اتبعها حيالها، وكانت لها انعكاسات سلبية على الاقتصاد الإيراني وسعر صرف العملة المحلية.وبعد نحو عام من الانسحاب الأميركي، تراجعت إيران عن بعض الالتزامات التي كانت واردة في الاتفاق النووي. وعد ترامب أنّ الاتفاق الذي أبرم في عهد سلفه باراك أوباما، لم يكن كافيا، وسعى الى الضغط على الجمهورية الإسلامية من أجل التوصل الى "اتفاق أفضل" من وجهة نظره. ورفضت إيران أي تفاوض جديد، مؤكدة المضي في "مقاومة" العقوبات والضغوط.وحذر الأمين العام لحلف شمال الأطلسي ينس ستولتنبرغ امس الثلاثاء من أن انسحاباً متسرعاً للحلف من أفغانستان سيكون ثمنه باهظا جداً مع خطر تحول هذا البلد مجدداً إلى قاعدة للإرهابيين الدوليين وذلك بعد الإعلان الأميركي بهذا الشأن. وقال ستولتنبرغ ان (أفغانستان تواجه خطر التحول مجدداً إلى قاعدة للإرهابيين الدوليين الذين يخططون وينظمون هجمات في بلداننا ويمكن أن يعلن تنظيم الدولة الاسلامية مجدداً في أفغانستان خلافة الرعب التي خسرها في سوريا والعراق) وذلك رداً على رغبة ترامب سحب جنود أميركيين منتشرين في أفغانستان. وسبق أن أطلق ستولتنبرغ هذا التحذير أثناء اجتماع لوزراء دفاع الحلف في أواخر تشرين الاول. وكرّر زعيم الأكثرية الجمهورية في مجلس الشيوخ الأميركي ميتش ماكونيل الاثنين حجج ستولتنبرغ، في تحذير للرئيس ترامب.ووعد ترامب الذي خسر في الانتخابات الرئاسية الأميركية مقابل الديموقراطي جو بايدن لكنه يمارس مهامه حتى كانون الثاني المقبل، بوضع حدّ لـ (الحروب التي لا نهاية لها). وأكد عزمه على خفض عديد القوات الأميركية في أفغانستان إلى 2500جندي مطلع العام 2021؟وتحدّث في إحدى المرّات عن رغبته بعودة كلّ الجنود من هذا البلد بحلول عيد الميلاد في 25كانون الأول. وقال ستولتنبرغ إن (حلف الأطلسي ذهب إلى أفغانستان بعد هجوم ضد الولايات المتحدة لضمان أن هذا البلد لن يكون أبداً ملجأً للإرهابيين الدوليين. انضمّ مئات آلاف الجنود من أوروبا وغيرها إلى القوات الأميركية في أفغانستان، وأكثر من ألف دفعوا ثمن ذلك).

وأوضح أنه (لدينا حالياً أقلّ من 12ألف جندي من حلف الأطلسي في أفغانستان، أكثر من نصفهم قوات غير أميركية. حتى مع تخفيض أميركي جديد لعديد الجنود، سيواصل حلف الأطلسي مهمته تدريب القوات الأفغانية وتقديم المشورة لها ومساعدتها وقد تعهّد بتمويلها حتى العام 2024). وتطرح الرغبة الأميركية في الانسحاب من هذا البلد بعد إبرام اتفاق مع حركة طالبان وتواصل أعمال العنف، مشكلات كبيرة بالنسبة للحلف.وحذّر ستولتنبرغ أثناء اجتماع وزراء دفاع الدول الأعضاء في الحلف، من أن (معضلة ستطرح في الأشهر المقبلة). ويكرر الأمين العام لحلف الأطلسي في كل اجتماع قوله (نحن ذهبنا معاً إلى أفغانستان. سنتقدم معاً على تعديلات القوات وسنغادر معاً البلد). وسيُناقش الموضوع أثناء اجتماع لوزراء خارجية دول الأطلسي يُعقد في الأول والثاني من كانون الأول المقبل.



مؤتمر: وزير داخلية الاقليم ومستشار الامن الوطني في مؤتمر صحفي بشأن الاوضاع سنجار

كورونا : تراجع الوفيات وتصاعد حالات الشفاء

بغداد - قصي منذر

تراجعت اعداد الوفيات بكورونا امس للمرة الاولى الى 40 حالة فقط، فيما جرى تسجيل 2961 اصابة. وقال الموقف الوبائي اليومي الذي تصدره وزارة الصحة ان (عدد حالات الشفاء تصاعد ليبلغ 3460 حالة ونسبة الشفاء الكلي 86,4 بالمئة). وبلغ عدد حالات الاصابة الكلي منذ انتشار الفايروس في اذار الماضي 524503 والوفيات 11752 حالة. الى ذلك بلغ مجموع الاصابات في انحاء العالم 55 مليون إصابة. في وقت بلغ عدد الوفيات في الولايات المتحدة 246208 وإجمالي الإصابات 11056897. وتليها في المرتبة الثانية الهند بإجمالي وفيات 130070 وإصابات 8845127. ومن ثم البرازيل بوفيات 165658وإصابات 584895 وفرنسا بوفيات 44548 وإصابات 1981827وروسيا بإجمالي وفيات 33186 وإصابات 1925825

جمهورية العراق
وزارة الصحة/ البيئة
دائرة الصحة العامة

Republic of Iraq
Ministry of Health \ Environment
Public Health Directorate
فه رمانگه ى ته ندروستى گشتى

الموقف الوبائي اليومي لجائحة كورونا المستجد
في العراق 17 تشرين الثاني 2020

عدد الفحوصات المختبرية ليوم 17 تشرين الثاني	18614
عدد الفحوصات المختبرية الكلية	3164903

الشفاء		الاصابات الجديدة		الوفيات	
بغداد الكرخ	903	بغداد الكرخ	434	السليمانية	10
بغداد الرصافة	504	بغداد الرصافة	342	أربيل	9
صلاح الدين	373	نينوى	260	دهوك	6
دهوك	291	كركوك	255	بغداد الكرخ	3
نينوى	290	دهوك	247	مدينة الطب	3
واسط	198	ديالى	243	بابل	2
البصرة	127	السليمانية	242	الديوانية	2
ديالى	111	بابل	179	كركوك	1
أربيل	105	أربيل	156	ديالى	1
كركوك	102	البصرة	103	واسط	1
السليمانية	78	النجف الأشرف	94	المثنى	1
بابل	71	صلاح الدين	79	نينوى	1
النجف الأشرف	58	واسط	71	بغداد الرصافة	
ميسان	54	الأنبار	53	النجف الأشرف	
مدينة الطب	43	ميسان	50	كربلاء	
الأنبار	41	الديوانية	46	البصرة	
كربلاء	34	مدينة الطب	38	ميسان	
الديوانية	31	ذي قار	29	ذي قار	
المثنى	28	كربلاء	22	الأنبار	
ذي قار	18	المثنى	18	صلاح الدين	
المجموع	3460	المجموع	2961	المجموع	40

عدد حالات الشفاء الكلي	(86.4 %) 453025
عدد حالات الإصابات الكلي	524503
عدد الحالات التي تحت العلاج	59726
عدد الحالات الراقدة في العناية المركزة	363

منبئ : أمطار غزيرة تغطي نصف مساحة العراق

بغداد - ياسين ياس

توقع متنبئ جوي أن يشهد طقس العراق نهاية الاسبوع الجاري امطاراً مع انخفاض في درجات الحرارة. وقال احمد العربيد في منشور على فيسبوك امس، إن (منخفضاً جوياً يؤثر على بلاد الشام ومصر وحالة عدم استقرار تؤثر على العراق نهاية الاسبوع الجاري وبداية الاسبوع المقبل وامطارا شاملة متوقعة). وأضاف أن (ذلك سيحصل على اثر اقتراب كتلة هوائية باردة من الحوض الشرقي للبحر الابيض المتوسط، تزامنا مع اقتراب كتلة هوائية باردة اخرى ستعمل على نشوء منخفض جوي اخر يؤثر على تونس وليبيا والجزائر). وتوقعت الهيئة العامة للانواء الجوية والرصد الزلزالي، أن يشهد العراق زخات مطرية متذبذبة الأسبوع الجاري. وتشير التوقعات الجوية الى موجة أمطار غزيرة في شمال العراق ووسطه الأسبوع المقبل بما يغطي نصف مساحته تقريباً و سيولاً جارفة قد تضرب محافظتي ديالى و واسط.

إقالة مدير المرور العام من منصبه

المحافظات - مراسلو (الزمان)

اقال وزير الداخلية عثمان الغانمي، اللواء مدير المرور العام زهير الخفاجي. وقالت تقارير ان (الوزير الغانمي، اقال الخفاجي ونسب باحالته الى دائرة الامرة في الوزارة وتكليف اللواء فارس عامر بتولي المنصب وكالة) دون معرفة الاسباب. وكان الخفاجي قد تم تعيينه من قبل الوزير السابق ياسين طاهر الياسري. على صعيد اخر اعلنت شرطة محافظة النجف عن القبض على متهم بالقتل وبحوزته بندقية كلاشنكوف، فيما كشفت مديرية الدفاع المدني عن مصرع ستة افراد من عائلة واحدة حرقا اثر حريق نشب داخل منزلهم بمنطقة الفضيلية، ولم يعرف حتى الان سبب نشوب الحريق. وسجلت الاجهزة الامنية امس حالتي انتحار لامرأتين في بغداد يعتقد انها تمت تحت تأثير الضغط النفسي



زهير الخفاجي

والاجتماعي. وفي دهوك ادى حادث سير وصف بالمروّع الى وقوع ضحايا بينهم اطفال. وقال بيان ان (الحادث وقع بالقرب من قرية تالوه بمحافظة دهوك). واعلنت شرطة محافظة المثنى امس عن القبض على متهم بعد قيامه بالاعتداء الجنسي على فتاة حدث عمرها 16عاما. وقالت في بيان ان (والد الفتاة قدم شكوى بالحادث وافاد باستدراجها الى بيته في منطقة سكنية شعبية). واشارت الى (اجراء الكشف واحالة الفتاة الى الطب العدلي في السماوة فيما اعترف المتهم بالجريمة). ونفذت سلطات سجن الناصرية المركزي الإثنين حكم الإعدام بحق 21 مداناً بالإرهاب، وقالت انه (تم تنفيذ الحكم بعد مصادقة رئاسة الجمهورية على هذه الأحكام، بحسب ما أفادت مصادر أمنية وطبية لوكالة الصحافة الفرنسية). وقالت المصادر إنه (جرى تنفيذ حكم الإعدام بحق المدانين وفق المادة الرابعة من قانون مكافحة الإرهاب). وفي حادث شهدته بغداد قالت الشرطة الاتحادية امس انها اعتقلت خمسة اشخاص متهمين بجريمة قتل ثلاثة اشقاء جراء نزاع عشائري في منطقة الشعلة، واضافت ان النزاع ادى ايضا الى جرح طفل. واكدت ان (القوة المنفذة للواجب ضبطت بحوزة هؤلاء المبررات الجريمة وهي بندقيتا بي كي سي وكلاشنكوف ومسدس).

تحالف القوى يرفض تقاسم الأوقاف الدينية

بغداد - الزمان

رفض تحالف القوى العراقية تقاسم الاوقاف الدينية، الذي تم ابرامه بين الوقفين الشيعي والسني في الخامس عشر من الشهر الماضي، وقال التحالف في بيان اطلعت عليه (الزمان) امس (في الوقت الذي طالب تحالف القوى العراقية رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بإنهاء عمل رئيس الوقف السني بالوكالة واختيار أحد مرشحي المجمع الفقهي الإدارة الوقف السني أصالة، نتفاجأ اليوم بمصادقة رئيس الوزراء وتصويت مجلس الوزراء على محضر تقاسم الأوقاف الدينية وهو يعلم بأن ديوان الوقف السني يدار بالوكالة وأن رئيس الديوان الحالي غير مثبت ولم يصوت عليه مجلس النواب وليست له صلاحية التوقيع على قرارات مصيرية تتعلق بالتخلي أو التنازل أو التفريط بأوقاف المسلمين). وعد تحالف القوى (الاجراء الذي قام به رئيس ديوان الوقف السني بالوكالة سعد كمبش مخالفة قانونية واستغلالا وظيفيا لتحقيق غايات ومنافع شخصية لضمان بقائه أطول فترة ممنه في المنصب). واكد التحالف على (المضي السليم والمنظم في تنفيذ اتفاق تقاسم الأوقاف الدينية وفقا لإجراءات وقرارات اللجنة الوزارية الخاصة بذلك يمثل خريطة طريق لضمان تعزيز التعايش السلمي والاستقرار المجتمعي ويجنب الدخول في أزمات مجتمعية وسياسية ويفوت الفرصة على من يتحين السلوك الطائفي الذي أجمع العراقيون على مغادرته ووأده). كما طالب التحالف، مجلس النواب بإيقاف اجراءات التصويت على محضر الاتفاق الموقع لعدم تمتع أحد أركانه بصلاحيات التوقيع على اتفاقات مصيرية تتمتع بصفة الدوام وأعادته إلى مجلس الوزراء وتجنيب البلاد تبعات واثار مستقبلية سلبية). بحسب البيان

القبض على شخصين إبتزّا إمرأة إلكترونياً في ديالى

النجف تكشف جريمة غامضة لضحية تم قتله وحرق جثته

بغداد - فائز جواد
النجف - سعدون الجابري

أعلنت المديرية العامة لشرطة محافظة النجف والمنشآت، التابعة إلى وكالة شؤون الشرطة عن القاء القبض على مرتكبي جريمة قتل غامضة أشرف على التحقيق فيها قائد شرطة النجف اللواء فائق فليح الفتلاوي . وقالت المديرية في بيان تلقته (الزمان) امس أن (مكافحة أجرام النجف تلقت إخباراً بوجود جثة لأحد الأشخاص محترقة ومتفحمة بالكامل مجهولة الأسم والمعالم ، في أرض متروكه في منطقة حي الميلاد). وأكد البيان (ولأهمية القضية تم تشكيل فريق عمل بأمرة مدير المكافحة وضابط شعبة الوفاء وعدد من المنتسبين، لكشف ملابسات الحادث والقبض على الجناة ، وقد باشر فريق العمل من خلال متابعة الكامرات في المنطقة ، وتوصل إلى أحد المقاطع الفيديوية لكاميرا مراقبة في المنطقة، حيث تمت مشاهدة دراجة نوع ستوتة، تظهر فيها امرأتان ورجل يقفان بجانب صاحب الستوتة المحملة بخزان ماء بلاستيك كبير الحجم دائري الشكل، وقاموا بأنزال الخزان وسكبوا مادة البانزين داخله وأضرموا النيران فيه، حيث تم أحتراق الخزان بالكامل)، واضاف انه (تبين فيما بعد أن جثة المجنى عليه كانت في داخله) . موضحاً انه (تم جمع المعلومات وبعد البحث والتحري وتفريغ عدد من المنتسبين بأمرة ضابط ، من أجل نصب الكمائن والتفتيش وبعجلات مدنية ، للبحث عن الدراجة الستوته الحمل، لوجود علامات عليها تختلف عن باقي الأنواع المشابهة ، ومن خلال البحث تم رصدها مساء الأثنين، والقي القبض على السائق وصاحبها وخلال التحقيق معه أعترف بأنه أستاجر من قبل المتهمين ويستطيع الدلالة على دورهم ، وعلى الفور تم الأنتقال الى الدور المعنية ، ونصب كمين والقي القبض على المتهمين ، وهم كل من زوجة المجنى عليه وشقيقتها وشقيقها ، بعد ماقاموا بقتله بواسطه السكين ثم وضعوه في خزان الماء وحرقه من أجل ضياع معالم الجريمة)، واكد البيان أن (اسباب الجريمة جنائية) . لافتاً إلى أن (إجراء كشف الدلالة وجاء مطابقاً لاعترافهم ، وتم كشف الجريمة في أقل من 48 ساعة وإحالتهم للقضاء لينالوا جزاءهم العادل) . وتمكنت مفارز وكالة الاستخبارات المتمثلة بمديرية استخبارات نينوى في وزارة الداخلية من إلقاء القبض على ثلاثة ارهابيين مطلوبين وفق احكام المادة 4 ارهاب لانتمائهم لتنظيم داعش عملوا في مايسمى كتيبة الانتحاريين الانغماسيين، وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه (من خلال التحقيقات الاولية معهم اعترفوا بأنتمائهم لتلك العصابات الإجرامية وكانوا ضمن الكتيبة اعلاة. حيث تم إيداعهم التوقيف لاستكمال التحقيقات ولاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم). واعلنت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية عن إلقاء القبض على عصابة تتاجر بالمخدرات في بغداد. وقالت في بيان امس انه (تنفيذا لتوجيهات وزير الداخلية، تمكنت مفارز وكالة الاستخبارات المتمثلة بمديريتي الجريمة المنظمة والواجهات والمراقبة السرية في وزارة الداخلية من إلقاء القبض على ثلاثة متهمين من المتاجرين بالمواد المخدرة). واشارت الى ان (العملية تمت بعد تشكيل فريق عمل مشترك ومطاردتهم بين أزقة منطقة الشعب ببغداد بعد أن حاولوا الفرار بعجلتهم الخاصة وتسببهم بدهس امرأة من المارة ومنتسب من المفارز اعلاة وبالجرم المشهود وبحوزتهم اربعة آلاف حبة مخدرة و (250) غراماً من مادة الكرستال المخدرة وبندقية كلاشنكوف). ولفتت الى انه (تم ضبط المواد المخدرة بمحضر ضبط أصولي وايداعهم التوقيف لاتخاذ الاجراءات القانونية بحقهم). كما أعلنت الوكالة عن إلقاء القبض على شخصين ابتزّا امرأة إلكترونيا في محافظة ديالى.وقالت في بيان ثان امس إنه (تنفيذاً لتوجيهات وزير الداخلية ومن خلال ورود بلاغ من إحدى المواطنات عن طريق الخط الساخن 144 الخاص بوكالتنا بتعرضها للابتزاز الالكتروني من قبل متهمين اثنين ومساومتها بدفع مبالغ مالية وكارتات شحن الموبايل، تم على الفور تشكيل فريق عمل فني مختص من مفارز وكالة الاستخبارات المتمثلة بقسم الجريمة الإلكترونية ومديرية استخبارات ديالى في وزارة الداخلية).

وأضافت أنه (بعد تكثيف الجهد الاستخباري وجمع المعلومات تم القاء القبض عليهما في مركز محافظة ديالى بعد نصب كمين محكم لهما، ومن خلال التحقيقات الاولية معهما اعترفا بقيامهما بجريمتهما النكراء).

وأشارت إلى أنه (تم إيداعهما التوقيف لاستفراغ هواتفهما واتخاذ الإجراءات القانونية بحقهما).



فتح: قوة امنية فتحت امس الشارع الرئيس بين النجف والكوفة بعد غلقه من جهة ساحة الصدرين

جهد معرفي يغني المكتبة القانونية

الإتحادية العليا تصدر مطبوعاً يجمع قراراتها وأحكامها في15 عاماً

بغداد - الزمان

تلقت (الزمان) نسخة من احدث اصدارات المحكمة الدستورية العليا متضمنا قراراتها واحكامها للمدة من 2005 حيث تم اقرار الدستور العراقي، ولغاية العام 2020 وبلغ عددها اكثر من ألفي حكم وقرار. وقال القاضي مدحت المحمود رئيس المحكمة في (اشراقة دستورية عراقية) تصدرت ان الاصدار الجديد يتزامن مع مرور الذكرى 15 لتأسيس المحكمة كأول محكمة دستورية قضائية في العراق ما بعد استقلاله، واشار الى انه (يضم اهم المبادئ الدستورية والقانونية في ألفي حكم وقرار ونيف اصدرته خلال مسيرتها التي كانت وماتزال محفوفة بالكثير من المخاطر والمصاعب والعقبات، وكان حرصها واصرارها على انجاح تجربة القضاء الدستوري في العراق وترسيخ سيادة القانون فيه والمشاركة في بناء المؤسسات الدستورية وتحويل نصوص الدستور لسنة 2005 الى خريطة طريق لنظام حكم جمهوري اتحادي ديمقراطي ضامن لوحدة العراق واستقلاله وسيادته).

واكد المحمود ان (المحكمة الاتحادية العليا وقد بدأت عامها السادس عشر، فانها ماضية بكل امانة واستقلالية في تحقيق رسالتها ومهمتها التي رسمها الدستور والقانون). ووفاء لاعضاء المحكمة فان المطبوع الجديد نشر صورة جماعية لرئيس واعضاء المحكمة الاصليين والاحتياط، فيما اعتمد هيكيلية ميسرة للباحثين والدارسين تتضمن الاحكام والقرارات على وفق فهرس يبدأ بالطعن الدستوري والتفسير وطبيعة كل حكم وقرار من حيث كونه خصومة او اختصاصا او حالة او متفرقة.

وافرد حيزا لقرارات استبدال اعضاء مجلس النواب وانتخابات مجالس المحافظات وصحة عضوية البرلمان والمصادقة على النتائج النهائية للانتخابات العامة واحكام التمييز والقرارات الاتحادية، وكذلك الطعون وفق قانون المحافظات، واختصاص ممارسة المحكمة الاتحادية العليا بموجب المادة 93 ثامنا من الدستور.

وثيقة تاريخية

ويعد المطبوع، الكتاب وثيقة تاريخية ومعرفية لا غنى عنها تقدم لاصحاب الاختصاص والمحامين ثمرة رؤى واجتهادات المحكمة في اطار الاعتماد على الحوار الهادئ المعمق في مكامن خبرات اعضاء المحكمة وتجارب واحكام المحاكم والمجالس الدستورية العربية والاجنبية في القضايا المشابهة ومراعاة جميع الجوانب الاجتماعية والسياسية والاقتصادية للبلاد دون ان تخرج عن روح الدستور ونصوصه.

ويعد الكتاب اضافة لترصين الثقافة الدستورية واشاعة مبدأ احترام الاختصاص والبنود الواردة في اعلى مراتب المرجعيات القانونية في العصر الحديث، ويغني المكتبة القانونية بمرجع مفيد جدا تتضاعف اهميته بمرور الازمان والعقود. وهو خطوة ايجابية تسجل لصالح قسم الشؤون القانونية في المحكمة.

مدحت المحمود

جودت ترى سببين يسمحان بتسرّب العملة الصعبة للخارج

التخطيط : إرتفاع مؤشّر التضخّم لشهر أيلول

بغداد - قصي منذر

اعلن الجهاز المركزي للاحصاء عن ارتفاع مؤشر التضخم لشهر ايلول بنسبة 0.2 بالمئة والسنوي بنسبة 0.5 بالمئة.

وقال في تقرير له امس ان (الرقم القياسي لشهر ايلول لسنة 2020 بلغ نحو 104.7 بالمئة مقارنة بنحو 104.5بالمئة في شهر اب الماضي وبنسبة ارتفاع بلغت 0.2 بالمئة)، مبينة ان (الرقم القياسي السنوي لشهر ايلول الماضي ارتفع هو الاخر بنحو 104.7 مقارنة بنحو 104.2 بالمئة في شهر ايلول سنة 2019 اي بنسبة ارتفاع مقدارها 0.5 بالمئة).

واضاف ان "ارتفاع التضخم الشهري يعود الى ارتفاع قسم الاغذية والمشروبات غير الكحولية حيث سجلت ارتفاعا شهريا قدره 1.3بالمئة بسبب ارتفاع اسعار اللبن والجبن والزيوت والدهون والخضروات والسكر، كما سجل قسم النقل ارتفاعا هو الاخر بمقدار 0.1 بالمئة في معدل التغيير الشهري".

واشار الى ان (ارتفاع التضخم السنوي يعود الى ارتفاع قسم الاغذية بنسبة 0.3 بالمئة وقسم الصحة بنسبة 6.2 بالمئة وقسم الترفيه والثقافة بنسبة 0.5 بالمئة). وأعلن الجهاز خلال كانون الثاني 2012 أنه باشر باستخدام المكننة في جمع الأسعار المختلفة وبأوقات زمنية محددة بدلاً من الاستمارة الورقية المعمول بها سابقاً، مؤكداً أن ذلك سيسهم في سرعة جمع الأسعار ودقتها، وتصحيح احتسابها في حال وجود أخطاء.

ربط حوالات

ووضعت اللجنة المالية البرلمانية مقترح ربط حوالات البنك المركزي بأتمتة الكمارك من اجل ضبط الحوالات الخارجية وآلية استحصال الكمرك الخاص بها. وكان العراق قام بتحويل مبالغ بقيمة 44 مليار دولار الى الخارج لغرض الاستيراد سنة 2019 فيما لم تسجل وزارة التجارة اكثر من 18 مليار دولار من ضمنها 6 مليار الى ايران والتي يمنع البنك المركزي التحويل لها نتيجة العقوبات الامريكية.

ودعت عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار في البرلمان، ندى شاكر جودت، إلى تعزيز ثقة أصحاب رؤوس الأموال في المصارف العراقية، فيما اقترحت آلية لتحقيق إيرادات مالية ضخمة لخزينة الدولة. وقالت جودت، في تصريح امس إن (أصحاب رؤوس الأموال العراقيين لا يؤمنون على أموالهم في البنوك العراقية، ويضعوها في بنوك عربية أو أجنبية)، مبينة أن (الاقتصاد الأردني انتعش في فترة نقل الأموال العراقية إلى المصارف الأردنية قبيل سقوط النظام السابق، والآن أيضا انتعش بفضل الأموال التي هربت من العراق وخزنت في تلك البنوك).

وأضافت، أن (ما يحدث له سبب ثانٍ بمزاد العملة قضايا خطيرة، وتحتاج إلى وقفة جادة لإيقاف عملية استنزاف العملة الصعبة)، موضحة أن (الحكومة وفي حال فرضت ضريبة 7بالمئة على القيمة المالية التي تخرج من المزاد، لكانت هناك إيرادات ضخمة للدولة).

اقتصاد مدمر

ولفتت إلى ان (العراق مجبر على الاستيراد كون اقتصاده مدمراً، وليس هناك منتجات محلية كافية نستطيع الاعتماد عليها لغلق باب الاستيراد)، مطالبة (ببناء أركان الاقتصاد في الداخل والتأسيس لصناعات مختلفة بعيدا عن الفساد، من اجل منع دخول المستورد وكذلك الحفاظ على العملة الصعبة من الاستنزاف).

وكانت جودت، قد اشرت، في وقت سابق، اربعة تحديات تواجه الاستثمارات الخارجية داخل العراق. وقالت إن (الاستثمار مهم جدا لدعم اقتصاد العراق الذي يعاني حاليا ازمات حادة)، لافتة الى ان (راس المال جبان، ولا يمكن ان يغامر في دخول بيئة تعاني اربعة تحديات مهمة، متمثلة بحالة عدم الاستقرار السياسي والأمني في آن واحد، اضافة الى السلاح المنفلت وضعف السيطرة الأمنية، ناهيك عن وضع النظام المصرفي ووجود حالات الابتزاز اثناء المضي بمشاريع الاستثمار التي تجعل الكثير من المستثمرين ينفرون). وشددت على (ضرورة خلق شفافية في التعامل مع المستثمرين، ومنع الابتزاز واعطاء دعم وتامين المشاريع)، لافتة الى (اهمية الاستثمار الخارجي والداخلي في خلق فرص كبيرة للعمل والانتعاش الاقتصادي، ناهيك عن دوره الايجابي في خلق وتطوير الكثير من الصناعات).

شعار وزارة التخطيط



ندى شاكر جودت

التربية تنشر رابطاً بنتائج إمتحانات الإعدادية

وزير التعليم ونظيره المصري يتّفقان على زيادة المنح الدراسية للعراقيين

بغداد- ساري تحسين

اتفق وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل كاظم عبد الصاحب ونظيره المصري خالد عبد الغفار على زيادة المنح الدراسية للطلبة العراقيين والاعتراف المتبادل بالشهادات والجامعات بين البلدين. وجاء ذلك خلال الاجتماع المشترك بين الطرفين عبر دائرة الكترونية مغلقة بمشاركة مدير دائرة البعثات والعلاقات الثقافية الدكتور حازم طاهر باقر حيث ناقش الطرفان أهمية تطوير التعاون العلمي والأكاديمي والثقافي بين البلدين واستعرضا آليات التفاهم والتنسيق التي منها زيادة عدد الجامعات المصرية الحكومية المعترف بها ضمن دليل جامعات الابتعاث والنفقة الخاصة فضلا عن دارسة ومناقشة المنح الدراسية المصرية للطلبة العراقيين وزيادتها من خمسين الى مئة منحة. وأكد عبد الصاحب (أهمية بلورة واستكمال مشروع الملحقية الثقافية العراقية في القاهرة وتذليل الاجراءات المتعلقة بالتأشيرة الممنوحة للطلاب العراقيين). واعرب الجانبان عن تأييدهما الإشراف المشترك بين الجامعات العراقية ونظيراتها المصرية وتوفير مناخات البحث العلمي المتبادل بين الأساتذة المصريين والعراقيين، وتفعيل الشراكة في المراكز البحثية بين البلدين. وناقش الطرفان مقترحا يتضمن إنشاء الجامعة العراقية المصرية على وفق اليات تحقق مساحة التعاون الاكاديمي والعلمي بين بغداد والقاهرة.

اعداد جداول

من جهة اخرى وجهت الوزارة الجامعات والكليات الحكومية والأهلية للدراستين الصباحي والمسائي بإعداد جداول المحاضرات الالكترونية والمحاضرات العملية والتطبيقية ضمن متطلبات برنامج العمل للسنة الدراسية 2021/2010 التي ستعتمد آليات التعليم المدمج. وأكدت دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة أهمية تثبيت ومراعاة التوقيتات الخاصة بالدراستين الصباحية والمسائية ومتابعة البرامج الدراسية والاشراف عليها من اللجان العلمية في الأقسام والفروع. وحثت على التنسيق التام بشأن استضافة الطلبة لأغراض التدريب العملي والتطبيقي والسريري بخصوص مفردات الدروس العملية والامتحانات وفقا لاستقلالية الجامعات وبما يضمن الرصانة العلمية.

وأعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي عن إطلاق قناة قبول الطلبة النخبة للسنة الدراسية 2021/2020 ضمن الخطة المعتمدة لإعداد الموارد البشرية في حقل العلوم الإدارية والاقتصادية والمالية والقانونية. وقال المتحدث الرسمي حيدر العبودي إن (قبول الطلبة في هذه القناة يشمل ذوي المعدلات 90 بالمئة فما فوق من خريجي الفرعين الاحيائي والتطبيقي، وأن التقديم يكون الى كليات الإدارة والاقتصاد ضمن أقسام إدارة الاعمال والاحصاء والإدارة العامة والإدارة الصناعية والمحاسبة والاقتصاد والعلوم المالية والمصرفية). وأضاف أن (ذوي معدلات 90 بالمئة فما فوق من خريجي الفرعين العلمي (إحيائي/تطبيقي) والأدبي يتاح لهم التقديم أيضا الى كليات القانون والتربية والتربية الأساسية).

شمول طلبة

وتابع أن (الطلبة المشمولين في القبول هم خريجو الدراسة الإعدادية للسنة الماضية والسنة الدراسية الجديدة وأن التقديم الى هذه القناة يستمر الى غاية 2020/11/26) لافتا الى أن (الطالب الراغب بالتقديم الى هذه القناة ملزم بالتقديم في الوقت نفسه الى قناة القبول المركزي وقناة النخبة عبر بوابة الدراسات والتخطيط والمتابعة).

وأشار الى (أن القبول ضمن هذه القناة في تخصص الإدارة الصناعية للنفط والغاز جامعة البصرة للنفط والغاز يكون للطلبة من خريجي الفرعين الاحيائي والتطبيقي للسنتين الدراسيتين 2019/2018 /2020 2019 وأن الحد الأدنى للقبول في هذا التخصص 92 بالمئة) .

ونشرت زارة التربية الرابط الالكتروني لنتائج الدراسة الإعدادية (الفرع الاحيائي)/ لطلبة الخارجي والطلبة المنتظمين ممن أعتبر لهم هذا الامتحان دوراً أول ، للعام الدراسي 2019-2020 .

https://drive.google.com/drive/folders/15uwBo58kIvr3ozEYkBAFu76jZ_biyO7N?usp=sharing

نبيل كاظم عبد الساحب

خالد عبد الغفار

الجسر العتيق

يكاد لا يفارقني إحساس أنني أُعيشُ فيلماً وثائقياً يحكي عن الحرب وما خَلفتهُ من دمار وكوابيس، كلما عبرتُ الجسر العتيق صوب قلب الموصل (الأيمن)، حيث يلوحُ مشهدَ البيوت والمباني المدمرة على الضفة اليمنى جراء الحرب، الباقية على خرابها، والفراغ القَفرْ الذي تَركته، الذي كان يوماً بيوتاً مأهولةً وأزقةً لا تهدأ وحركةً دائبةً، مشهدٌ يحاكي تماماً وثائقيات الحربين العالميتين اللتين وقعتا إبان القرن الماضي، يجعلك تستذكر أَصواتَ القصف، أَتربة الحرب، أشلاءَ الضحايا.

كان منظر حافة الضفة اليمنى من النهر يعدُ مَعلماً أَصيلاً من معالمِ الموصل، ذلك المشهد الذي يمتد من الجسر العتيق إلى ما بعد جامع شيخ الشط. لطالما إنهمكَ فنانو وفوتوغرافيو الموصل في تقديم لوحات ولقطات فنية جميلة عنه، واجهات بيوته المتزاحمة، المتنوعة في تصاميمها وبروزها، شبابيكها المطلة على النهر، المستقبلة لأبصار القادمين إليها عبر الجسر، زوارق الصيادين الراسية عند الضفة، كَمٌ من اللوحات واللقطات الفنية تَبارت في جودة فَنها لتُقدم تلك الصورة لبيوت الموصل بأَلوانٍ وأَذواقٍ شتى. إختفت كلَها ليحلَ محلها الخراب. خرابٌ ندخلُ بهِ عامنا الماثل على الأَبواب.

الجسر العتيق، تسميتهُ الأُولى "جسر الملك غازي"، إفتَتحهُ الملك غازي عام 1934 ثم تعاقبت عليه الأسماء، حتى إستقرت به الأَلسن على "العتيق"، هو معبر الوافدين إلى الموصل، سواء من جانبها الآخر أَو النازلين إليها من القرى والبلدات الواقعة على أَطرافها النائية، بأزيائهم المُنوعة، الَتي تَشي بطبيعة وثقافة مناطِقهم، ونمطِ معَيشتهم، وتعكس تنوع أَنحاء محيط الموصل.

لطالما إختلفت على هذا الجسر مسار الخطوات العابرة وإتجاهاتها، ما بين متطلعة لقضاء حاجاتها من بيعٍ وشراء، مراجعات رسمية وطبية أَو عائدة إلى أماكنها البعيدة التي إنحدرت منها، مُحملةً بما تبضعت من أسواقها، وما سَمعت ورأت.

في الصيف كان هناك من يفاجئك بالقفز من أَعلى الجسر إلى النهر. هو أقدم جسور الموصل وأكثرها لُحمةً بتاريخها البعيد، أُقيمَ جوار الجسر القديم المندثر، الذي لم تَزل بقايا مُقترباته الحجرية ماثلةً عند الطرفِ الأيسرِ من النهر، والذي كان يمثلُ صورة الموصل التاريخية معنىً ومبنىً، تلك الصورة الموحية بالتواصل، التي إحتلت معظم أَغلفة الكتب والدوريات التاريخية التي تروي قصتها عبر الزمن، ولعلها غَلبت غيرها من الصور.

عبرنا عليه شباباً في مقتبل العمر، وعبرت معنا آمالنا، طلاباً في الكليات، نتعاطى الأدب والثقافة، نقرأ قصيدةً، نناقشُ كتاباً، فكرةً، أو نتعرضُ بالنقد لقصة قصيرة كَتبها أحدُنا، ولعلنا كنا نقسو عليه أحياناً في نقدنا، فيفقد صوابهُ، فيتعثرُ في سَيره، لكننا ما نلبثُ أَن نغدو ضاحكين مع نهاية الجسر، حيث تستقبلنا ضجة الأَسواق وزحمة الشوارع، التي تَعجُ بالناس والمركبات، فنمضي في سيرنا المُتعثر، نَشقُ طريقنا، نقفزُ ما بين الرصيف والشارع، حتى نَصل مقهى الشرق العتيدة في السرجخانه، لنكمل عنادنا وصَخبنا الثقافي مع الشاي والدخان، أو مقهى المغنى العربي في شَارع غازي، حيث صوت أُم كلثوم يصدحُ عبر مسجل (الأكاي)، أو نَغذُ السير صوبَ الدواسة حيث صالات السينما، المكتبات، مقهى قرطبة، ومطاعم السندويج، عندما يحلُ الخميس، فَمتعةُ مساء الخميس لا تُضاهيها متعة..

لمحةٌ من بواكير العمر وَمضتْ على الجسر، حيث أولى الخطوات المثقلة بالأَحلام والتَطلعات، التي إستحالت إلى مَحض فُتات، كفُتات الخبز التي كنا نُلقي بها إلى النوارس التي تطير قرب الجسر، لا أروعَ منها وهي تتسابق لإلتقاطها، مطلقةً أصواتَها الناعمة المحببة.

صديقنا القاص فارس السردار كتبَ في تلك الأيام قصةً جميلةً، "البيوت الرطبة"، قرأنا شطراً منها أَثناء عُبورنا على العتيق، وأكملنا الشطرَ الآخر في مقهى الشرق. حَمّلَ ثيمتها الرئيسة مَشهداً من مشهد النوارس هذا وقفلَ بها قصته، مُلمحاً: (كانت النوارس تُحلقُ بجوع..). لعلها تناغمت مع تَساؤلٍ مريرٍ لاحقٍ، يَراودنا أَحياناً: الأَحلامُ المخبأة في حقائبنا... كَم ضاع منها..؟!..

يحيى صديق يحيى

الموصل

الرقابة الإدارية على أعمال الموظفين

من الواجبات الأساسية والتنظيمية للإدارة هي رقابتها على اعمال موظفيها وذلك من خلال متابعة صحة تنفيذ القوانين والتعليمات التي تسنها الدولة وفقاً للضوابط الإدارية المعتمدة في العمل الوظيفي وعدم السماح بخروج النشاط الإداري عن الحدود المرسومة له.

فالرقابة الإدارية تُعتبر أهم أركان نجاح النُظم الإدارية في أي دولة كونها تعمل على تحقيق حُسن سير المرافق العامة، ومصلحة الدولة من جهة ومصلحة المواطن من جهة اخرى.

ولذلك تُعتبر الإدارة مسؤولة (إدارياً) عن اعمال موظفيها غير المشروعة وهي مسؤولية قانونية لاسيما اذا سببت ضرراً للمواطن من خلال تعسير حريته، او العدوان عليها.

من هنا نجد ان الإدارة تعمل على التدقيق الجيد في اختيار موظفيها في دوائر الدولة الحكومية، فالرقابة تجعل العمل الإداري ذا فعالية مهمة وتكسب ثقة مواطنيها من خلال محاسبة المخالف ومكافأة المجد منهم، مما يجعل موظفيها يجدون في عملهم ويبتعدون عن التقاعس، ويعملون جاهدين إلى حُسن سير العمل وذلك لمعرفتهم بوجود هذه الرقابة عليهم وخوفاً من الحساب عن التقصير.

كما أن ضعف الرقابة الإدارية يؤدي إلى جعل كل موظف إداري يعمل لنفسه وفقاً لأهوائه الشخصية بعيداً عن المصلحة العليا للبلاد، وسيادة المصالح الذاتية والفئوية أي ان الرقابة الإدارية تُعتبر اليوم الضمير الحي الذي يواجه العمل الوظيفي.

ومن هنا صار لزاماً على الإدارة ان تتبع اسلوب الرقابة الذاتية على اعمال موظفيها لاسيما تلك التي تسبب خلل بمركز قانوني او مصلحة او حقاً مشروعاً كفله القانون للمواطن ومنها حقه بسلامة حياته.

ولعلنا نجد التوجه الحكومي في التأكيد على الرقابة الإدارية على اعمال موظفيها وبالأخص في عمل اجهزتها الأمنية والعسكرية والتي تمس حرية المواطن وأمنه.

فنجد ان وزارة الداخلية لم تتأخر في اتخاذ الإجراءات اللازمة للحفاظ على ارواح مواطنيها من خلال الزام العاملين فيها على العمل وفق الضوابط القانونية التي حددها المشرع العراقي وجعل مصلحة البلد والمواطن فوق كل اعتبار، من خلال ممارسة مهامهم الوظيفية دون المساس بحقوق وحريات مواطنيها، حيث بادرت الوزارة وضمن مسؤولياتها في الرقابة الذاتية على المباشرة في التحقيق بمقتل احد المتظاهرين للوصول الى الحقيقة التي تمكنها من اتخاذ الاجراءات اللازمة لردع المخالف.

وحين نرى مثل هذا التصرف الإداري في بلدنا فأننا سنكون واثقين من ان المنظومة الإدارية (الأمنية) متعافية وتعمل وفق الأسس الديمقراطية الحديثة التي اقرها الدستور.

□ لواء دكتور



عدي سمير حليم الحساني

بغداد

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان AZZAMAN.COM يومية عربية دولية مستقلة

إفتتاح جسر النصر في ذي قار بعد 8 سنوات من التلكؤات


افتتاح: مسؤولو محافظة ذي قار يقصون شريط افتتاح جسر النصر

الناصرية - الزمان

افتتح امس جسر النصر في محافظة ذي قار، بعد معالجة تلكؤات اعاقت إنجازه ثمانية أعوام، وبتنفيذ من قبل ملاكات شركة آشور العامة، إحدى تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والأشغال العامة. وافتتح الجسر بفترة قياسية 20يوماً، بعد جلسة مجلس الوزراء الاستثنائية التي عقدت في المحافظة الشهر الماضي، وتوجيهات رئيس مجلس الوزراء، السيد مصطفى الكاظمي، بضرورة تنفيذ المشاريع المتلكئة، وبمتابعة مباشرة من قبل الأمانة العامة للمجلس، مع الجهات ذات العلاقة.

ويعد الجسر، من المشاريع الحيوية والمهمة في المحافظة، من خلال موقعه الذي يربط أقضية ونواحي شمال المحافظة بجنوبها.

ومن المقرر أن تشهد المحافظة خلال الشهرين الجاري والمقبل، افتتاح مشاريع (ماء الإصلاح وطريق الفجر والمستشفى التركي) بعد أن منحت الشركات المنفذة توقيتات زمنية محددة، لإنهائها وتسليمها، لغرض تقديم الخدمات إلى أهالي المحافظة.

وحضر مراسم الافتتاح، ممثل الأمانة العامة لمجلس الوزراء، ومحافظ ذي قار، ومدير عام دائرة الطرق والجسور، ومدير عام شركة آشور العامة، إضافة إلى الملاكات الإدارية والفنية في دائرة الطرق والجسور في المحافظة وقائممقام قضاء النصر.

الدفاع يطلع على الحلول الهندسية والدعم الفني

إبن ماجد: إفتتاح الرصيف العائم في عيد الجيش

بغداد - فائز جواد

تابعت شركة ابن ماجد العامة إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن أعمالها المنفذة في مشروع الرصيف العائم . جاء ذلك خلال الزيارة التي أجراها مدير عام الشركة حيدر طاهر جاسم إلى قاعدة ام قصر البحرية ولقاء آمر القاعدة اللواء الركن حميد رسن ومعاونيه والقسم الهندسي في القاعدة جرت خلالها مناقشة مشروع الرصيف العائم الذي تقوم شركة ابن ماجد العامة بتنفيذه ووصل إلى مراحله النهائية والتحضيرات اللازمة لإنجاز المشروع والتهيئة لإفتتاحه في ذكرى تأسيس الجيش العراقي الباسل في العام المقبل كموعد أولي بعد استحصال موافقة الوزارات المعنية وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه (جرى طرح ومناقشة إمكانية تأهيل المسفن التوافقي الموجود حالياً حيث تعهدت الشركة المذكورة بتقديم دراسة للتأهيل ورفع الكلف لوزارة الدفاع) . وأعلنت الشركة العامة للأنظمة الإلكترونية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن زيارة وفد من وزارة الدفاع ضم ملاكات المتقدمة في مديريات التخطيط والبحث والتطوير والهندسة العسكرية لبحث آليات التعاون المشترك .

وجرت خلال الزيارة إقامة ندوة للتعريف بإمكانيات الشركة وتقديم عرض من مديرها العام أحمد الكعبي حول أنشطتها وخدماتها في مجال الاتصالات والمشاريع الكهربائية ومنظومات السيطرة والالكترونيات الصناعية والتأهيل الهندسي وإنتاج البرامج والأتمتة والإدارة الإلكترونية كما وأطلع الوفد الزائر على ورشة تجميع الكاميرات وأبدى إعجابه ودعمه لهذا المشروع الحيوي، فيما أكد مدير عام الشركة بدوره ان شركته ماضية في تقديم الحلول الهندسية والدعم الفني إلى وزارة الدفاع وكافة وزارات ومؤسسات الدولة وأبدى الإستعداد لتقديم كافة الخدمات وتوفير الإمكانيات التي تحتاجها وزارة الدفاع .

اطلاع: وفد وزارة الدفاع يطلع على امكانيات شركة ابن ماجد

وكان النائب الاول لرئيس مجلس النواب حسن كريم الكعبي، قد ثمن الدور الذي قامت به اللجنة المالية النيابية في استكمال بنود قانون العجز المالي بما تقتضيه مصلحة البلد خلال المرحلة الاقتصادية الراهنة ، فضلا عن استجابتها السريعة لمخاطبته وطلب وزارة النقل بتضمين مبلغ 400 مليار دينار في مشروع قانون العجز لتمويل المرحلة الاولى لمشروع ميناء الفاو الكبير . وطالب الكعبي في بيان تلقته (الزمان)، (الحكومة ووزارة النقل للإنطلاق بالمرحلة الفعلية في مشروع الميناء واستكمال التفاهمات مع الشركة المنفذة له ، اضافة الى ضرورة إدامة المتابعة الدقيقة والمباشرة لكل مراحل انجازه بإعتباره من اهم المشاريع الاقتصادية والاستثمارية الاستراتيجية الكبرى في البلاد والضمانة الحقيقية لمستقبل اجيالنا القادمة).

وابدى (حرص مجلس النواب لدعم مشروع الميناء " ماليا " وصولا لإنجازه بمساندة كل الجهات ذات العلاقة).

داعيا (لجنة الخدمات والاعمار النيابية واللجان والجهات المختصة للتعاون الحثيث بغية الاسراع في انجاز الميناء الكبير الذي بات مطلبا وهدفا يطمح له كل فرد عراقي غيور على بلده).

تبريرات الفشل مردودة

-1-
كثير ما يلجأ الراسبون في الامتحان الى اختلاق تبريرات لفشلهم فقد يدّعي انَّ الاستاذ ناصَبَه العداء ..!!
وقد يدّعي أنَّ الاسئلة الامتحانية المطروحة عليه لم تكن ضمن المادة المقررة ..!!
وقد يدّعي أنَّ الاسئلة الامتحانية جاءت بشكل غير متوقع ..!!
وقد يدّعي أنَّ الاسئلة كانت في غاية الصعوبة .. الى تبريرات ومعاذير اخرى واهية ..
يَذكرُ كلّ تلك التبريرات للفشل ولا يذكرُ تقصيرَهُ في الاستعداد اللازم للامتحان ، كما لا يذكر انه لم يستوعب المادة المقررة وبالفهم الكافي وباختصار :
انه يُلقي اللوم على غيره لينجو بنفسه مِنْ تبعات الفشل ولكن هيهات..!!
-2-
وما لجأ اليه (ترامب) من تبريرات لتقدم (بايدن) عليه لا يختلفُ كثيراً عن تلك التبريرات التي يذكرها الفاشلون في الامتحانات .
-3-
والسؤال المركزي الذي يطرح نفسه بالحاح هو :
كيف يسوغ لرئيس دولة يُصاب فيها يومياً مائة الف مواطن يكوفيد 19 ويموت ألف مواطن بسبب ذلك الوباء ، أنْ يتوجه الى الملعب ليمارس هوايته في لعب (الغولف) وكأنَّ البلاد وابناءها ينعمون بالامن والصحة والاستقرار والطمأنينة ؟
انّ هناك توقعات بتصاعد أعداد الاصابة بكوفيد 19 الى مائتيْ ألف اصابة يوميا .
ولاشك أنَّ (ترامب) لم يُعِرْ اهتماماً كافيا لكوفيد 19 ولم يرسم الخطط السليمة لمواجهة هذا الاجتياح الفظيع لكوفيد 19 وهو بهذا مقصرٌ لابل يمكن ان يقال :
انه جنى على البلاد والعباد، وحين أُصيبَ هو تلّقى العلاج بشكل استثنائي ملفت للانظار دونما خجل من تقصيره مع المواطنين المصابين ..
وكأنه من طينة والمواطنون من طينة أخرى ..!!
-4-
ثم انه يحرّض أَتْباعَهُ على الاحتجاجات والاشتباكات مع انصار الفائز بالانتخابات (بايدن)، وهذا ما سبّب اضطرابا واضحا في العديد من الولايات الامريكية .
-5-
انّ الانكار والاستمرار في استعراض تهم التزوير، لن تقوده في النهاية الاّ الى التسليم والاذعان، كما لوّح بالاعتراف بالهزيمة على☐ توتير O ثم سرعان ما سحب التغريدة وكانه يمارس لعبته المفضلة في التضليل .
-6-
مثل هذا اللعوب الكذوب لا يستحق أنْ يتبوء المسؤولية وهو ممن يهدم ولا يبني ، ويمزّق النسيج الاجتماعي بدل لم الشمل وتوحيد الصفوف
-7-
والغريب أنه لم يُصغ حتى لنصائح الجمهوريين بقبول نتائج الانتخابات وقد أخذته العزة بالاثم بلا هوادة ..!!
علما بان حكام بعض الولايات من الجمهوريين اعترفوا بفوز ☐ بايدن O ولكنَّ (ترامب) لم يكترث بهم ..!!
انّ عليه المسارعة الاعتراف بالهزيمة واحتساء كؤوس الفشل بما جنت يداه .
أنّ ولايته تنتهي في 2021/1/ 20 شاء أم أبى



حسين الصدر
Husseinalsadr2011@yahoo.com

ملائكة وشياطين

هناك من يعتقد ان المكتب التنفيذي يضم ملائكة وشياطين ومن فاز في الانتخابات الاخيرة عبارة عن اصدقاء للملائكة فيما ان الشياطين تعرضوا الى انتكاسة قاسية وسيذهبون الى الجحيم ، نحن نقول لهؤلاء ان الفريقين عملوا مع بعض سنوات طويلة وهم اصدقاء في العلن والحقيقة معا ولكن في اللعبة الانتخابية يتخلى المرء عن اخيه وصاحبه وامه وابيه ، ومن وجهة نظر الاشخاص الداخلين في الانتخابات ، ان لهم الحق في كل مايرونه مناسبا من عمل التكتلات والاجتماعات السرية والاتفاقات ويسمح لاحدهم او لاغلبهم التنصل من الاتفاق في الامتار الاخيرة من السباق الانتخابي ، المشكلة ليست بمن فاز او خسر وليست بمن غاب او حضر ومن بقى على العهد او غدر لان هذا لعبة انتخابية يعرفها الجميع ولكن ما يمكن ان نطلق عليه مشكلة تتمثل بأسئلة كثيرة جدا ، نلخصها بما يلي ، ماذا لو قررت الحكومة او الجهات المسؤولة ان يكون العمل مجانيا في المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية الوطنية لا ربع سنوات مقبلة بحجة ان البلد يعيش بوضع مالي صعب ؟ وهل سيتم تشكيل لجنة مختصة من اجل مراقبة العمل والاداء واشهار البطاقة الحمراء بوجه من يتعمد التقصير والتزوير والاحتيال والتصرف في الاموال وتبذيرها هنا وهناك ؟
هل سيقدم المكتب التنفيذي الجديد ورقة عمل يتعهد بتطبيقها وينشر تفاصيلها بشكل معلن امام الجميع ؟ من سيتحمل المسؤولية الكاملة في حال بقاء حال المكتب التنفيذي كما كان عليه ماضيا ولم يطرأ على عمله اية تغييرات جوهرية ؟
المتصدي للمسؤولية العامة يجب ان يكون امينا على المال ويضع نصب عينيه انه المسؤول عنه امام الجميع وفي حال وجود عمليات فساد فهل سيظهر بشكل شجاع ويعلن عن سبب هذا الفساد ويضرب بيد من حديد ام سيلتزم الصمت ؟ المكتب التنفيذي المغادر نال من الانتقادات الشيء الكثير ولكن لم تثبت عليه ادلة دامغة بوجود الفساد المالي ، المشكلة الوحيدة التي يفترض ان تكون حاضرة في بال الرئيس الجديد وفريق عمله والتي يمكن ان تؤرق الجميع هي ضرورة المبادرة الفورية من قبلهم بوجوب الابتعاد عن موضوع المخصصات المالية للاتحادات الرياضية وتركها بيد لجنة او جهة حكومية اخرى تتولى الامر وهو يكون بمعزل عنها ، اما التفكير من الان بضرورة ايجاد بناية جديد او اشغال البناية القديمة والاستمرار بدفع مبلغ الف دولار يوميا بدل ايجار فأن الامر سيكون عبارة تبذير اموال ليس اكثر.



محسن التميمي
بغداد

حينما يلثغ الصغار

أتدري أيهما أجمل؟
أحبك على طريقة العشاق ان قالوها ؟
أم كما تنطقها صغيرتي ب (أكب) ؟
أتدري بأني استجديها من فيها يوميا عشرات المرات ؟! وفي كل مرة ينتابني الشعور ذاته شعور برغبة إحتضانها .. تقبيلها .. حملها .. ورفعها لأدور بها فرحة ولا أرغب بزحزحة عيني من تلك الأسنان الصغيرة حينما تظهرهن ضاحكة. بل ولعلك تدري ما قصة تلك القبلة التي اطبعها على خديها لأعبر لها عن طعمها ب (العسل) ؟
تبادلني الحركة ذاتها فرحة وتقول (امممم عدث) هي لا تدري ما غيرته من مفردة ومعنى لكنها واثقة بأنها تقلدني بوصف العسل نفسه، وياليتك تدري عن صوت (البشية) وحركاتها وما يمكن ان تحركه في قلبي وكأن الخطوط التي تظهرهن على أنفها الصغير هي خطوط موسيقية عبر على إيقاعها ضخ الدم لذلك القلب المتيم.
ويرعبني .. حقا يرعبني يوما خيل لي بأنني لن اتمكن من إسعادهن ذات يوم! اتدري كم سيكون مؤلما، مخيفا، حينما تجد ذاتك مسؤولا عن فرحة صغير ؟ شعور ارعد قلبي ذات يوم حينما سألتني عما هو ذلك الشيء الذي يطرز السماء ؟ أجبتها بالغيوم،
فطلبت مني ان أأتي لها بغيمة !
هي رغبة طفلة عفوية، لاقبلها كيد ولا بعدها، لكن ... وكم من رهبة تحملين يالام ليتني، وكاف كف، ونون نأتي، نأتي بنجوم السماء ان رغبتي، ليتني كف نأتي بالمستحيل ان شئتي.
هذا ملخص ما ابعدني عن هاتفي لادون بعض الكلمات لمشروع كتابة مقال على مدى عام تقريبا وحينما استبدلت ذلك بالطريقة التقليدية بحمل القلم لعلهن لا يجدن متعة في ذلك ويتركني صغيرتاي ادون ما يدور في بالي من كلمات وصياغة العبارات لا أجد اناملي الا وهي تغير مسارها مجبرة لرسم (اودي) وهو اسم اطلقنه على قط مسكين يصاحب الباب يوميا وبرغم انهن يعطفن عليه بمزيد من الطعام كلما حل علينا الا انه يتلقى ضربة ما على رأسه وقد تكون في محاولة لمسك ذيله المتراقص بين دقيقة واخرى فيأخذ طعامه فارا ومسرعا صوب الحائط، لا أخفي متعة الرسم لشخصيات يحددنها لي لرسم ماما او بابا وربما خالة وغير ذلك مما يخطر ببالهن فلا اجد نفسي في الختام الا وانا اترك ما بيدي من وريقات وقد فاضن برسومات مضحكة لأسترجع ألعاب الطفولة وأناشيدها وربما القفز هنا وهناك حتى الثمالة، هذا ما لم يخطر ببالي يوما حيث كنت أجد في ذلك غرابة نوعا ما حينما أشاهد كبيرا يلعب، (ستكونين إمرأة أخرى حينما تلدين).



داليا احمد
بغداد



محافظة بغداد

اعلان

مناقصة رقم (٤) لسنة ٢٠٢٠ تنفيذ خط ناقل بديل لنقل الماء الخام من منطقة الحميدية قبل مصب نهر ديالى الى مشروع ماء المدائن

١- يسر ديوان محافظة بغداد الاعلان عن مشروع (تنفيذ خط ناقل بديل لنقل الماء الخام من منطقة الحميدية قبل مصب نهر ديالى الى مشروع ماء المدائن قطر ٥٥ ملم) أدناه ضمن الموازنة الاستثمارية لسنة ٢٠١٩ فعلى كافة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة تقديم عطاءاتهم لتنفيذ المشروع أدناه وحسب الوثائق القياسية .

٢- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على الوثائق الخاصة بالمشروع وجداول الكميات مراجعة محافظة بغداد الطابق الثامن / قسم العقود خلال أوقات الدوام الرسمي من الساعة ٨ صباحا ولغاية الساعة ٢ ظهرا .

٣- يتضمن العرض ثلاث ظروف/ ظرف العرض التجاري .

ظرف العرض الفني .

ظرف يتضمن متطلبات التأهيل المطلوبة (شهادة تأسيس، عقد تأسيس ، محضر اجتماع ، اجازة ممارسة مهنة، هوية تصنيف بدرجة (رابعة) انشائية نافذة صادرة من وزارة التخطيط ، هوية غرفة تجارة نافذة، ،تقديم اعمال مماثله مصدقة من الجهه المستفيده، تقديم مستمسكات المدير المفوض ، تقديم ما يؤيد حجب البطاقة التموينية، كتاب عدم ممانعه صادر من الهيئه العامه للضرائب نافذ ومعنونة الى محافظه بغداد، وصل الشراء النسخة الاصلية، يتم التوقيع والختم على كافة صفحات جداول الكميات من قبل الشركة المتقدمه ، تقديم جدول تقدم عمل، تكون مدة نفاذية العطاء ٩٠ يوما، تقوم الشركة بتثبيت عنوان متكامل لمكتبها مع ارقام الهواتف والموقع الالكتروني الخاص بها، يجب ان تكون الارقام مدونة رقما وكتابة وان تكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب ومقترن بتوقيع مقدم العطاء، على الشركات الاجنبية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم شهادة تاسيس وكافة مستمسكاتها مترجمة مصدقة من السفارة العراقية في بلد التاسيس، تلتزم الشركة بتقديم الاسعار النهائية غير القابلة للتفاوض، تقديم جدول الكميات مختوم بالختم الحراري لمحافظة بغداد) ..

٤- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان التالي) محافظة بغداد/ قسم العقود) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق لقاء مبلغ قدره (٥٠٠,٠٠٠) خمسمائة الف دينار عراقي) غير قابلة للرد .

٥- يتم تسليم العطاءات / الى العنوان التالي محافظة بغداد / الاستعلامات الالكترونية /الطابق الأول واخر موعد لتسليم العطاءات الساعة ١٢ ظهرا من التوقيت المحلي لمدينة بغداد يوم الاربعاء ٢٠٢٠/١٢/٩ سوف ترفض العطاءات المتأخرة عن هذا الموعد وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في محافظة بغداد / قسم العقود الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء ٢٠٢٠/١٢/٩ او اليوم الذي يليه .

٦- يجب ان تتضمن العطاءات ضمان للعطاء على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) من احد مصارف بغداد المعتمده لدى البنك المركزي .

٧- يستقطع من مستحقات الشركة المتعاقدة كافة الرسوم والضرائب المشار اليها في القوانين والانظمة والتعليمات العراقية .

٨- اذا صادف موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فيكون موعد الغلق باليوم التالي .

٩- كل ما يخالف ما ورد في أعلاه لا يعتد به .

١٠- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات الغير مستجيبة .

١١- يستبعد أي عطاء لم ينظم حسب الوثيقة القياسية وبضمنها (السيولة النقدية، الإعمال المماثلة، الايراد السنوي، حسابات ختامية لاخر سنتين رابحة ويجوز تقديم الحسابات الختامية لاخر سنتين التي تسبق الازمة المالية لعام ٢٠١٤).

١٢- يتعهد من ترسو عليه المناقصة بعدم المطالبة بأي تعويضات عن اضرار الاندثار او الحراسات التي قد تحصل في المشروع وبعدم التوقف نتيجة عدم صرف المستحقات والاستمرار بالعمل وانجازه ضمن المدة المتعاقد بغض النظر عن المستحقات المالية التي تطلبها الشركة.

١٣- للمعلومات تتم المراسلة عبر البريد الالكتروني (admin@baghdad.gov.iq)

١٤- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان.

١٥- في حال تقديم احد الشركاء لاي من المعايير المطلوبة وتم استيفاءها من قبله فيتم قبول العطاء المشترك دون النظر الى الشريك الاخر الا اذا نص في الوثيقة نسب وشروط معينة ينبغي توفرها في الشريك عند ذلك يعتمد ما تم تثبيته في الوثيقة.

محافظة بغداد/ قسم العقود

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الكلفة	المدة/ اليوم	التبويب	مبلغ التامينات الاولية
٤	تنفيذ خط ناقل بديل لنقل الماء الخام من منطقة الحميدية قبل المصب نهر ديالى الى مشروع ماء المدائن قطر ٥٥ ملم	٥,٤١٠,٨٩٠,٠٠٠ خمسة مليار واربعمائة وعشرة مليون وثمانمائة وتسعون الف دينار عراقي	١٢٠ يوم	٤٩-١-٤-٦-٩٧-٢	٥٥,٠٠٠,٠٠٠ خمسة وخمسون مليون دينار عراقي



محافظة بغداد

إعلان

مناقصة رقم (٧) لسنة ٢٠٢٠ تجهيز ونصب محطة تصفية مياه سعة ٣٠٠ م٣/ساعة مع خط ناقل قطر ٣٠٠ ملم وطول ٥ كم في المحمودية

١- يسر ديوان محافظة بغداد الاعلان عن مشروع (تجهيز ونصب محطة تصفية مياه سعة ٣٠٠م٣/ساعة مع خط ناقل قطر ٣٠٠ ملم وطول ٥ كم في المحمودية) أدناه ضمن الموازنة الاستثمارية لسنة ٢٠١٩ فعلى كافة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة تقديم عطاءاتهم لتنفيذ المشروع أدناه وحسب الوثائق القياسية .

٢- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على الوثائق الخاصة بالمشروع وجداول الكميات مراجعة محافظة بغداد الطابق الثامن / قسم العقود خلال أوقات الدوام الرسمي من الساعة ٨ صباحا ولغاية الساعة ٢ ظهرا .

٣- يتضمن العرض ثلاث ظروف/ ظرف العرض التجاري .

ظرف العرض الفني .

ظرف يتضمن متطلبات التأهيل المطلوبة (شهادة تأسيس، عقد تأسيس ، محضر اجتماع ، اجازة ممارسة مهنه، هوية تصنيف بدرجة (تاسعة) انشائية نافذة صادرة من وزارة التخطيط ، هوية غرفة تجارة نافذه ، تقديم اعمال مماثله مصدقة من الجهه المستفيده، تقديم مستمسكات المدير المفوض، تقديم ما يؤيد حجب البطاقة التموينية ، كتاب عدم ممانعه صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ ومعنونة الى محافظه بغداد، وصل الشراء النسخة الاصلية ، يتم التوقيع والختم على كافة صفحات جداول الكميات من قبل الشركة المتقدمة، تقديم جدول تقدم عمل، تكون مدة نفاذية العطاء ٩٠ يوما، تقوم الشركة بتثبيت عنوان متكامل لمكتبها مع ارقام الهواتف والموقع الالكتروني الخاص بها، يجب ان تكون الارقام مدونة رقما وكتابة وان تكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب ومقترن بتوقيع مقدم العطاء، على الشركات الاجنبية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم شهادة تاسيس وكافة مستمسكاتها مترجمة مصدقة من السفارة العراقية في بلد التاسيس، تلتزم الشركة بتقديم الاسعار النهائية غير القابلة للتفاوض، تقديم جدول الكميات مختوم بالختم الحراري لمحافظة بغداد) .

٤- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان التالي (محافظة بغداد/ قسم العقود) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق لقاء مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) مائة وخمسون الف دينار عراقي) غير قابلة للرد .

٥- يتم تسليم العطاءات / الى العنوان التالي محافظة بغداد / الاستعلامات الالكترونية /الطابق الأول واخر موعد لتسليم العطاءات الساعة ١٢ ظهرا من التوقيت المحلي لمدينة بغداد يوم الاربعاء ٢٠٢٠/١٢/٩ سوف ترفض العطاءات المتأخرة عن هذا الموعد وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في محافظة بغداد / قسم العقود الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء ٢٠٢٠/١٢/٩ او اليوم الذي يليه .

٦- يجب ان تتضمن العطاءات ضمان للعطاء على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) من احد مصارف بغداد المعتمده لدى البنك المركزي .

٧- يستقطع من مستحقات الشركة المتعاقدة كافة الرسوم والضرائب المشار اليها في القوانين والانظمة والتعليمات العراقية .

٨- اذا صادف موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فيكون موعد الغلق باليوم التالي .

٩- كل ما يخالف ما ورد في أعلاه لا يعتد به .

١٠- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات الغير مستجيبة .

١١- يستبعد أي عطاء لم ينظم حسب الوثيقة القياسية وبضمنها (السيولة النقدية، الإعمال المماثلة)

١٢- يتعهد من ترسو عليه المناقصة بعدم المطالبة بأي تعويضات عن اضرار الاندثار او الحراسات التي قد تحصل في المشروع وبعدم التوقف نتيجة عدم صرف المستحقات والاستمرار بالعمل وانجازه ضمن المدة المتعاقد بغض النظر عن المستحقات المالية التي تطلبها الشركة.

١٣- للمعلومات تتم المراسلة عبر البريد الالكتروني (admin@baghdad.gov.iq).

١٤- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان.

١٥- في حال تقديم احد الشركاء لاي من المعايير المطلوبة وتم استيفاءها من قبله فيتم قبول العطاء المشترك دون النظر الى الشريك الاخر الا اذا نص في الوثيقة نسب وشروط معينة ينبغي توفرها في الشريك عند ذلك يعتمد ما تم تثبيته في الوثيقة.

محافظة بغداد/ قسم العقود

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الكلفة	المدة/ اليوم	التبويب	مبلغ التامينات الاولية
٧	تجهيز ونصب محطة تصفية مياه سعة ٣٠٠م٣ /ساعة مع خط ناقل قطر ٣٠٠ ملم وطول ٥ كم في المحمودية	٩٧٨,٠٠٠,٠٠٠ تسعمائة وثمانية وسبعون مليون دينار عراقي	١٢٠ يوم	٤٩-١-٤-٦-١٧٦-٢	١٠,٠٠٠,٠٠٠ عشرة مليون دينار عراقي

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
شعبة الاملاك
المادة (٢٥) ثالثا
العدد/ ١٥٦٥٦
التاريخ/٢٠٢٠/١١/١٥

اعلان

الى المواطنين المدرجة اسمائهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الوارده الينا من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الى عنوانكم.
لذا ننذركم بمراجعة مديرة بلدية العمارة/ شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويج الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	محمد جمعة جمين	٥٦٣٦/٥٥ مغربة	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٢	نسيمة فياض جبار	٤٧٥٧/٥٥ مغربه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٣	حيدر شلال نعيمة	٨٠٢٧/١٦ ابو رمانة	ب / ك /١٨٢٤١	٢٠٢٠/١٠/٢١
٤	حسين صبري حميد	٢١٧٨/١٤ ابو رمانة	ب / ك /١٨٦٢٧	٢٠٢٠/١٠/٢٨
٥	كمال علي كاظم	٢٩٠١/٣٩٠ نهر دجلة	ب / ك /١٨٢٤٩	٢٠٢٠/١٠/٢١

مهندس اقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
شعبة الاملاك
المادة (٢٥) ثالثا
العدد/ ١٥٦٦١
التاريخ/٢٠٢٠/١١/١٥

اعلان

الى المواطنين المدرجة اسمائهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الوارده الينا من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الى عنوانكم.
لذا ننذركم بمراجعة مديرة بلدية العمارة/ شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويج الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	بشرى عبد الزهرة عبد الحسن	٩٤٣/١ الجبيسه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٢	كاظم عودة مريبط	٨٧٥/١ الجبيسه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٣	فالح صيهود خلف	٨٠١/١ الجبيسه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٤	مهند كاظم صادق	١٢/٥٥ المدثره	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٥	هاشم سلمان طاهر	١٩٠٠/١ الجبيسه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥

مهندس اقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
شعبة الاملاك
المادة (٢٥) ثالثا
العدد/ ١٥٦٦٢
التاريخ/٢٠٢٠/١١/١٥

اعلان

الى المواطنين المدرجة اسمائهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الوارده الينا من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الى عنوانكم.
لذا ننذركم بمراجعة مديرة بلدية العمارة/ شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويج الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	ايمان جاسم غانم	٣١٧٩/٥٥ مغربه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٢	علي حسون علي	٣١٨١/٥٥ مغربه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٣	زمن جاسم جبار	٣٣٥٨/٥٥ مغربه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٤	علاوي صبيح عامر	٤٧٦٥/٥٥ مغربه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٥	عقيل صدام هلال	٨٤٥٦/١٢ مغربه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥

مهندس اقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
شعبة الاملاك
المادة (٢٥) ثالثا
العدد/ ١٥٦٧٤
التاريخ/٢٠٢٠/١١/١٥

اعلان

الى المواطنين المدرجة اسمائهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الوارده الينا من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الى عنوانكم.
لذا ننذركم بمراجعة مديرة بلدية العمارة/ شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويج الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	بشير محيسن خنجر	٤٣٠٥/٥٥ مغربه	ب / ك /١٧٥١٠	٢٠٢٠/١٠/١٤
٢	قيس حزام جاسم	١٩٧٣/١٣ مغربه	ب / ك /١٧٥١٠	٢٠٢٠/١٠/١٤

مهندس اقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
شعبة الاملاك
المادة (٢٥) ثالثا
العدد/ ١٥٦٦٦
التاريخ/٢٠٢٠/١١/١٥

اعلان

الى المواطنين المدرجة اسمائهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الوارده الينا من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الى عنوانكم.
لذا ننذركم بمراجعة مديرة بلدية العمارة/ شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويج الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	حيدر حسين سالم	١٢٠/٥٥ المدثرة	ب / ك /١٧٧٢١	٢٠٢٠/١٠/١٥
٢	محمد جاسم سعد	٥٧٤/١١ مغربه	ب / ك /١٧٧٢١	٢٠٢٠/١٠/١٥
٣	حوراء سلمان لفتة	٨٢٣٦/١٢ مغربه	ب / ك /١٧٧٢١	٢٠٢٠/١٠/١٥
٤	حيدر عزيز داود	٣٥٢٧/١٦ ابو رمانة	ب / ك /١٧٥١٢	٢٠٢٠/١٠/١٤
٥	دنيا خالد طالب	٤٤٧٤/١٢ مغربه	ب / ك /١٧٥١٢	٢٠٢٠/١٠/١٤

مهندس اقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
شعبة الاملاك
المادة (٢٥) ثالثا
العدد/ ١٥٦٦٨
التاريخ/٢٠٢٠/١١/١٥

اعلان

الى المواطنين المدرجة اسمائهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الوارده الينا من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الى عنوانكم.
لذا ننذركم بمراجعة مديرة بلدية العمارة/ شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويج الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	حيدر لطيف ناجي	٢٥٨١/٣٩٠ نهر دجلة	ب / ك /١٨٢٩٧	٢٠٢٠/١٠/٢٢
٢	كرار لطيف ناجي	٢٥٧٩/٣٩٠ نهر دجلة	ب / ك /١٨٢٩٧	٢٠٢٠/١٠/٢٢
٣	حسين عبار ثابت	١٠٥٥/١٤ ابو رمانة	ب / ك /١٨٢٩٧	٢٠٢٠/١٠/٢٢
٤	يسرى كاطع عبيد	٢٢٦٥/٣٩٠ نهر دجلة	ب / ك /١٨٢٩٧	٢٠٢٠/١٠/٢٢
٥	جعفر علي حسين	٧٣٨/١١ مغربة	ب / ك /١٨٢٩٧	٢٠٢٠/١٠/٢٢

مهندس اقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة



ثنائي النوارس ينتصر على كورونا

بغداد - الزمان

اعلن نادي الزوراء الرياضي، تماثل ثنائي الفريق للشفاء من فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19.وقال عضو الهيئة الادارية في النادي عبد الرحمن رشيد في حديث صحفي إن اللاعبين علاء عبد الزهرة وحسين علي، انتصرا على فيروس كورونا بعد ظهور نتائج المسحة سلبية.واوضح بالقول، أن عبد الزهرة وعلي، سيعاودان تدريباتهم مع الفريق بعد مباراة الكأس امام جنائن بابل، حيث سيغيبان عن اللقاء اليوم الاربعاء.وتأكد اصابة اللاعبين بالفيروس خلال الفحوص التي اجريت بمعسكر المنتخب الوطني قبل المغادرة الى الامارات.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 .Issue 6815 Wednesday 18/11/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6815 الاربعاء 1 من ربيع الثاني 1442 هـ 18 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2020م

إتحاد المواي تاي يحدّد إنطلاق بطولة الفرات الأوسط

مدرّب سلة أسود الرافدين يستدعي 14 لاعباً للتصفيات الآسيوية

بغداد - الزمان

اعلن مدرب المنتخب الوطني بكرة السلة، البوسني عزيز بكير عن القائمة الاولية لاسود الرافدين استعداداً للتصفيات الاسيوية المزدوجة.

ويخوض المنتخب الوطني معسكراً تدريبياً الان في تركيا يستمر لمدة 12يوماً تتخلله مباريات ودية.

وسيواجه المنتخب الوطني نظيره البحريني على ملعب الاخير في الـ 26من الشهر الحالي، بينما سيواجه لبنان في الـ 29من الشهر ذاته في النافذة الثانية من التصفيات الاسيوية.

ومن جهة اخرى اعلن الاتحاد العراقي للعبة المواي تاي القتالية، موعد انطلاق بطولة الفرات الاوسط للشباب والمتقدمين.

وذكر الاتحاد في بيان أن بطولة اندية الفرات الاوسط للمواي تاي لفئة الشببا والمتقدمين ستقام برعاية وزير النفط احسان عبد الجبار.

واوضح ان البطولة ستنطلق في الثامن عشر من الشهر الجاري ولغاية الحادي والعشرين منه على قاعة الحكيم في منطقة حي الحسين بمحافظة كربلاء.



اعضاء المنتخب الوطني بكرة السلة

السفاح : شخصيات من هولندا وقطر والسعودية ترغب الإستثمار في نادي الجامعة

بغداد- الزمان

كشف النجم الدولي السابق ورئيس نادي الجامعة الرياضي، يونس محمود، ان شخصيات من هولندا وقطر والسعودية يرغبون الاستثمار في النادي،وفاز محمود برئاسة النادي خلال الانتخابات التي اجريت الاثنين الماضي .

وقال محمد في تصريح امس إن نادي الجامعة فتي جديد ومن بدايته هو نادي كبير، كونه يحمل اسم جامعات العراق.

واوضح بالقول، ان عامل الشهرة مهم لدعم الفريق، فهناك شخصيات اتصلت بي من هولندا والسعودية وقطر والعراق وشخصيات، حيث ابدوا رغبتهم بالاستثمار في النادي. واضاف ان النادي لا يعتمد على مؤسسات الدولة في تمويله، ذلك ليس صحيحاً، النادي وقع عقداً جيداً للاستثمار ويمتد لأربع سنوات، ارى ان هذه الفترة جيدة كي يقف الفريق على قدمه.

يونس محمود

صالح يستقبل درجال ويؤكد أهمية دعم المواهب الشبابية

بغداد- الزمان

ستقبل رئيس الجمهورية الدكتور برهم صالح، في قصر بغداد، وزير الشباب والرياضة عدنان درجال. وأكد رئيس الجمهورية خلال اللقاء، أهمية دعم الطاقات والمواهب الشبابية وتوفير كافة مستلزمات ذلك، عبر تطوير المنشآت الرياضية، وتوفير الفرص المناسبة للشباب المبدعين وتطوير إمكانياتهم، من أجل الارتقاء بالواقع الرياضي، وتعزيز سمعة البلد في المحافل الرياضية الدولية، فضلاً عن دعم وتكريم الرياضيين المبدعين الذين قدموا إنجازات للبلد.

واستمع صالح من درجال بحسب بيان تلتقته (الزمان) امس إلى شرح حول سير عمل الوزارة وخططها في تطوير القطاعات الرياضية، وأكد سيادته دعم كل ما من شأنه تطوير الواقع الرياضي، وتأهيل الشباب ورعايتهم، ومنح الموهوبين الفرص المناسبة لتحقيق طموحاتهم.



لقاء: جانب من لقاء رئيس الجامهورية مع وزير الشباب والرياضة

طارق :إدارة الإسماعيلي ترغب في فسخ عقدي

بغداد- الزمان

أكد النجم العراقي، لاعب الإسماعيلي همام طارق، أن إدارة النادي ترغب في فسخ تعاقده، قبل بداية الموسم الجديد.وقال طارق، المتواجد بمعسكر المنتخب العراقي بدبي، في تصريح صحفي بلا شك أتمنى البقاء في الإسماعيلي، في ظل ما أجده من حب الجماهير، وعراقة النادي.وأضاف لكن النادي وفقا لما يمر به من ضائقة مالية، يرغب في فسخ التعاقد معي.

وزاد حتى الآن لم يتم فسخ التعاقد، وهم يرغبون في أن أتنازل عن مستحقاتي، ولكنني أجلت ذلك في الفترة الحالية؛ بسبب تواجدي مع المنتخب.وتابع أضع كل تركيزي حاليا مع أسود الرافدين، وسوف يتم مناقشة الأمر عقب عودتي للإسماعيلية.وكان المنتخب العراقي قد خاض مباراة ودية أمام المنتخب الأردني، منذ أيام قليلة، وتعادل بهدف لكل فريق، كما يخوض مباراة ودية غدا الثلاثاء، أمام منتخب أوزبكستان.



همام طارق

ساوثغيت يسير على خطى كلوب وجوارديولا

إيطاليا تبحث عن تتويج جهود مانشيني بحسم التأهل في دوري الأمم

لندن - وكالات

قال غاريث ساوثغيت مدرب إنجلترا إن رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم عليها إعادة النظر في موقفها بشأن إجراء ثلاثة تغييرات فقط لكل فريق في المباراة مع زيادة عدد الإصابات في خضم جدول مزدحم بالمباريات.

ومنح المجلس الدولي لكرة القدم، الذي يسن قوانين اللعبة، مسابقات الدوري خيار الاستمرار في استخدام خمسة تغييرات في كل مباراة خلال موسم 2020–2021 بعد استحداث هذا النظام الموسم الماضي، مع زيادة عدد المباريات بعد أن تسببت جائحة كوفيد–19 في تقليص مدة الموسم.

وفي حين استغلت مسابقات الدوري الكبرى الأخرى في أوروبا هذا الخيار، صوتت أندية الدوري الإنجليزي الممتاز ضده، رغم أن دعوة ساوثجيت اتفقت مع شكاوى بعض المدربين الذين طلبوا إجراء خمسة تغييرات بعد إصابة لاعبي منتخب إنجلترا جوردان هندرسون ورحيم سترلينج وبن تشيلويل.

وأبلغ ساوثغيت الصحفيين "كان بوسعنا إجراء خمسة تغييرات أمام بلجيكا، أجرينا أربعة تغييرات في النهاية والأندية لا تملك هذا الخيار".

وتابع "ماذا ننتظر لكي نطبق هذا التغيير؟ كانت هناك عدة إصابات أقل خطورة أمام بلجيكا لكن ماذا نفعل؟ هل ننتظر حتى تحدث إصابات خطيرة؟".

وقال ساوثغيت إن منتخب إنجلترا اضطر لمنح اللاعبين يوما إضافيا للتعافي كما قلل الحصص التدريبية بعد تلاشي أمل الفريق في التأهل للمرحلة النهائية من دوري الأمم الأوروبية عقب الهزيمة 2 ـ 0 أمام بلجيكا يوم الأحد.

وأضاف "يجب أن أكون عادلا مع مدربي الأندية. لاعبو الأندية في المقام الأول وهذه الأندية تملك حق إشراكهم في حالة جاهزيتهم".

عطلة شتوية

وزاد "الإصابات مصدر قلق على المدى الطويل بسبب عدم وجود عطلة شتوية".

وانتقد يورجن كلوب مدرب ليفربول وبيب جوارديولا مدرب مانشستر سيتي رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم بسبب عدم الاعتناء باللاعبين بعد العودة لإجراء ثلاثة تغييرات.

وتلتقي إنجلترا مع أيسلندا غدا الأربعاء في مباراتها الأخيرة في دور المجموعات بدوري الأمم.

رغم تبدد آمال المنتخب الإنجليزي في التأهل للأدوار النهائية من بطولة دوري أمم أوروبا لكرة القدم، ما زال جاريث ساوثجيت المدير الفني للفريق حريصا على إنهاء مسيرته في النسخة الحالية من البطولة بشكل جيد ومن خلال تحقيق فوز ثمين.

ويستضيف المنتخب الإنجليزي نظيره الأيسلندي غدا الأربعاء على ستاد "ويمبلي" العريق بالعاصمة البريطانية لندن في الجولة السادسة والأخيرة من مباريات المجموعة الثانية في دوري القسم الأول لدوري الأمم.

وتبددت آمال المنتخب الإنكليزي في التأهل للدور قبل النهائي بعدما خسر الفريق أمام نظيره البلجيكي 2 / 0في الجولة الماضية أمس الأول الأحد.

ولكن ساوثجيت يسعى لإنهاء مسيرة الفريق في البطولة بشكل جيد كما يسعى لاستغلال مباراة الغد لاختبار بعض اللاعبين في ظل محاولاته المستمرة لبناء فريق يمكنه المنافسة في بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2020) التي تأجلت لمنتصف عام 2021وكذلك في بطولة كأس العالم 2022 بقطر.

وفي هذا الإطار، يرجح أن يظل جاك جريليش لاعب خط وسط أستون فيلا ضمن التشكيلة الأساسية للمنتخب الإنجليزي غدا بعدما تألق في مباراة الفريق أمام بلجيكا والتي شهدت أول مشاركة له في التشكيلة الأساسية.

وكان جريليش من العناصر المهمة للغاية في صفوف المنتخب الإنجليزي في بداية الموسم الحالي كما تألق في مواجهة بلجيكا.

وقال اللاعب: "أحببت هذه الفرصة. بالنسبة لي، هذا بالضبط ما كنت أنتظره.. هذه هي المباريات التي كنت أحلم بالمشاركة فيها، أمام المنتخب المصنف في المركز الأول عالميا (بلجيكا) ".

وأضاف: "نشأت وأنا أعشق اللعب للمنتخب الإنجليزي. وأعتقد أن كل من يعرفني يدرك أنني أعشق فقط لعب كرة القدم".

وقال ساوثجيت، الذي بدا سعيدا بأداء جريليش أمام بلجيكا: "قدم مباراة رائعة حقا.. جاك ترك انطباعا جيدا لدينا من خلال تعامله مع المباراة. منذ مشاركته في صفوف الفريق، كان حريصا على معرفة ما ننشده منه وقدم هذا في التدريبات".

وأضاف: "في هذه المباراة (أمام بلجيكا)، نقل جريليش مستواه الرائع مع ناديه إلى أدائه في مواجهة أحد أبرز المنتخبات في العالم. يمكنه مواجهة أقوى الفرق".

وفي المقابل، ينتظر أن يغيب جوردان هيندرسون عن صفوف المنتخب الإنجليزي في مباراة الغد بعدما خرج مصابا بشد عضلي في مباراة بلجيكا.



طموح: نجوم المنتخب الايطالي الذي يطمح بصدارة المجموعة في المواجهة القادمة

إيجابيات

ورغم الهزيمة أمام المنتخب البلجيكي، أكد ساوثجيت وجود عدد من الإيجابيات في هذه المباراة وفي طريقة لعب المنتخب الإنجليزي.

وقال ساوثجيت: "لا نريد خسارة المباريات، ولكنني يجب أن أؤكد تقديري الهائل للفريق.. سنواصل مراجعة الأمر ومحاولات تحسين المستوى. سنحاول بالطبع".

وأضاف: "لكن بالنسبة لي، لدينا 10 أو 11 لاعبا شاركوا للمرة الأولى مع الفريق في خريف هذا العام، وهناك الكثير من الإضافات. إذا لعبنا بالمستوى الذي قدمناه أمام بلجيكا ، سنفوز بمباريات أكثر مما نخسر".

وغاب رحيم ستيرلنج وبن تشيلويل عن صفوف المنتخب الإنجليزي أمام بلجيكا، وينتظر أن يغيبا أيضا عن مباراة الغد أمام أيسلندا.

وكانت المباراة أمام بلجيكا هي المباراة الدولية رقم 50 للمهاجم هاري كين مع المنتخب الإنجليزي.

وقال كين إنه يشعر بأن الفريق أظهر امتلاكه للقدرة على الابتكار من خلال أداء جميع خطوطه.

طموحات ايطاليا

رغم غياب العديد من عناصر الفريق، حقق المنتخب الإيطالي لكرة القدم فوزا مقنعا على نظيره البولندي أمس الأول الأحد ليمهد الطريق نحو التأهل إلى الأدوار النهائية ببطولة دوري أمم أوروبا.

وواصلت البطولة فعاليات نسختها الثانية رغم الظروف الصعبة بإصابة عدد من اللاعبين في منتخبات مختلفة وغياب الجماهير عن المدرجات بسبب أزمة تفشي الإصابات بفيروس "كورونا" المستجد.

والآن، يحتاج المنتخب الإيطالي (الآزوري) إلى الفوز بأي نتيجة في مباراته غدا الأربعاء أمام مضيفه البوسني ليتأهل إلى الأدوار النهائية للبطولة والتي تقام في أكتوبر/ تشرين أول 2021.

ويتصدر المنتخب الإيطالي المجموعة الأولى برصيد تسع نقاط من انتصارين وثلاثة تعادلات فيما يحتل المنتخب الهولندي المركز الثاني برصيد ثماني نقاط بفارق نقطة واحدة أمام المنتخب البولندي فيما يتذيل المنتخب البوسني المجموعة برصيد نقطتين فقط حيث تأكد هبوطه إلى دوري القسم الثاني في النسخة التالية من البطولة.

ويأمل روبرتو مانشيني المدير الفني للآزوري في انتهاء فترة الحجر الصحي ، التي خضع لها منذ يوم الجمعة قبل الماضي بسبب إصابته بفيروس "كورونا" المستجد، حتى يستطيع قيادة الفريق من الملعب في مباراة الغد.

وظل مانشيني في الحجر الصحي منذ السادس من نوفمبر/ تشرين ثان الحالي رغم عدم ظهور أي أعراض عليه.

ورغم هذا، حرص مانشيني على توجيه التعليمات للفريق عبر التواصل مع مساعده ألبريشيو إيفاني ليفوز الفريق على نظيره البلوندي 0 / 2 يوم الأحد الماضي وينتزع صدارة المجموعة.

وكان الآزوري سحق منتخب إستونيا برباعية نظيفة في مباراتهما الودية يوم الأربعاء الماضي.

وقال إيفاني: "مانشيني مقتنع. تحدثنا إليه بين شوطي المباراة أمام بولندا.. كان سعيدا للغاية وقال لنا أننا نستحق تسجيل المزيد من الأهداف".

وجاء الفوز على بولندا من خلال هدفين سجلهما جورجينهو من ضربة جزاء ودومينيكو بيراردي علما بأن المباراة الأخرى في المجموعة أمس الأول انتهت بفوز المنتخب الهولندي على نظيره البوسني 1 / 3.

وقال إيفاني: "نتعامل مع البطولة مباراة بمباراة. كان علينا الفوز في مباراة الأحد.

والآن، علينا الاحتفاظ بقوتنا لإنهاء دور المجموعات بشكل جيد" في إشارة لضرورة الفوز من أجل التأهل للدور قبل النهائي للبطولة والذي يجمع بين المنتخبات التي تتصدر المجموعات الأربعة في دوري القسم الأول.

وفي حالة انتهاء منافسا

ت هذه المجموعة بتساوي أي من المنتخبين البولندي أو الهولندي مع الآزوري في رصيد النقاط ، سيظل التفوق للآزوري بفضل نتائج المواجهات المباشرة.

وحافظ الآزوري على سجله خاليا من الهزائم للمباراة الحادية والعشرين على التوالي تحت قيادة مانشيني.

وفرض الآزوري سيطرته التامة على مجريات اللعب في المباراة الأخيرة أمام بولندا ليقتصر تهديد المنتخب البولندي بقيادة المخضرم روبرت ليفاندوفسكي مهاجم بايرن ميونخ الألماني للمرمى الإيطالي على تسديدتين فقط.

غياب نجوم

وكانت هذه السيطرة للآزوري في المباراة رغم غياب عدد من النجوم مثل شيرو إيموبيلي الفائز بجائزة الحذاء الذهبي لأفضل هداف في أوروبا الموسم الماضي ولاعب الوسط لورنزو بيليجريني حيث عانى اللاعبان من الإصابة بفيروس "كورونا" المستجد.

كما غاب عن صفوف الآزوري صانع اللعب المتألق ماركو فيراتي والمدافعان المخضرمان ليوناردو بونوتشي وجورجيو كيليني بسبب الإصابة.

ولم يكن أندريا بيلوتي في أفضل مستوياته خلال المباراة أمام بولندا ولكنه اجتهد كثيرا في الهجوم وحصل على ضربة الجزاء التي سجل منها جورجينهو الهدف الأول في المباراة.

وقال بيلوتي، الذي سجل ستة أهداف في سبع مباريات خاضها مع تورينو بالدوري الإيطالي هذا الموسم: "نريد إهداء هذه المباراة لمانشيني وإلى كل إيطالي في هذه الفترة العصيبة.. مانشيني كان دائما على تواصل مع الجميع. وكنا نعلم مدى حزنه لعدم التواجد معنا في المباراة".

ومع اهتزاز شباك الآزوري بهدفين فقط في المباريات الخمسة التي خاضها بالمجموعة حتى الآن، يمتلك الفريق ونظيره البرتغالي أقوى خطي دفاع بالبطولة هذا الموسم.ولكن الفريق سجل خمسة أهداف فقط ليكون الأقل تسجيلا للأهداف من بين جميع متصدري المجموعات الأربعة في دوري القسم الأولى.



غاريث ساوثغيت

Issue 6815 Wednesday 18/11/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6815 الاربعاء 1 من ربيع الثاني 1442 هـ 18 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

فلان الفلاني

فلاح حسن ثويني

الاستشاري العراقي في قسم الدراسات الاقتصادية ببيت الحكمة ترأس الجلسة في الندوة الافتراضية التي اقامها القسم بعنوان (البنك المركزي العراقي والاصلاح المالي في ظل الازمة المالية الراهنة).

محمد خير الجراح



المطرب السوري يستعد لطرح أغنية (دخيلك يا عمي الحجي) وتم تصويرها في لبنان على طريقة الفيديو كليب، وهي من كلمات وألحان فتحي الجراح.

حمدي العطار

الكاتب العراقي استلم الجمعة الماضية من دار الورشة الثقافية للنشر والتوزيع –المتنبي، كتابه النقدي الجديد (قراءات في السرد العراقي– زمن كورونا) الذي يقع في 417 صفحة.

نصير الجادرجي

السياسي عضو مجلس الحكم العراقي السابق تلقى تعازي الاوساط السياسية والقانونية لوفاة شقيقته امينة امس الاول الاثنين في نيوزيلندا، سائلين الله تعالى ان يسكنها فسيح جناته.

عباس غازي عبدالرضا

طالب الدراسات العليا في قسم الصحافة بكلية الاعلام في جامعة بغداد ناقش الاحد الماضي اطروحتة الموسومة (التداولية في خطاب الصحافة العراقية/دراسة تحليلية للمقال الصحفي في الجرائد العراقية للمدة من 1/4 ولغاية 30-6-2018).

نجدة إسماعيل أنزور

المخرج السوري ينافس فيلمه الروائي الطويل (دم النخل) في مهرجان المقاومة الـ 16 إلى جانب 12 فيلماً بالقسم الرئيسي للمهرجان الذي يقام من 21 حتى 27 تشرين الثاني الجاري.

محمود خليف خضير

الكاتب العراقي صدر له ضمن الموسوعة الثقافية لدار الشؤون الثقافية العامة كتاب (النص الأنثوي والنقد النسوي) ويقع في 248 صفحة من القطع الصغير.

جيلان علاء

الممثلة المصرية تشارك في حكايتين من مسلسل (حلوة الدنيا سكر) مع الممثلة هنا الزاهد والمخرج خالد الحلفاوي.

الكاظمي والبارزاني يطمئنان على صحة عالم النفس قاسم حسين صالح

بغداد - ندى شوكت

اتصل رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي هاتفيا امس الثلاثاء بالبروفيسور الدكتور قاسم حسين صالح للاطمئنان على صحته متمنياً له الشفاء العاجل من اصابته بفايروس كورونا..

وعبر صالح عن جزيل شكره وامتنانه لنبل أخلاقه وغيرته العراقية الأصيلة. كما اطمئن رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود البارزاني على صحة عالم النفس العراقي البريفسور صالح وكلف مستشاره الاعلامي كفاح محمود بنقل تحياته وتمنياته له بالشفاء العاجل، ليعود كما كان رافدا مهما من روافد العلم والمعرفة، مشيدا بدوره ومواقفه الوطنية. وكانت إدارة كل من (مؤتمر القمة الثقافي العربي) و (جائزة العنقاء الذهبية الدولية) و (برلمان الطفل العراقي) قد ناشدت في برقية الى (رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس النواب وكل المنظمات الثقافية والجهات العلمية الوقوف مع العالم العراقي النبيل البروفيسور الدكتور قاسم حسين صالح في محنته المرضية الحالية كونه (الإنسان والاب الروحي والعالم و المثقف) الذي افنى عمره في التعليم والثقافة وترسيخ مبادىء وقيم التسامح والسلام والمحبة ....ان الوقوف معه شرف كبير وسيخلده التاريخ للأجيال القادمة . نرفع الدعاء إلى الله عز وجل أن يمنحه الشفاء التام ليعود إلى العراق والى بيته وزوجته إلى سهرت عليه وابنه الدكتور مظفر الذي يعتبر امتداده الروحي والعلمي).

وكانت (الزمان) قد نشرت خبر اصابة صالح بالفايروس ، وتمنت له الشفاء العاجل والصحة الدائمة.

الى ذلك وبمناسبة اليوم العالمي للتسامح الذي يصادف في الـ 16 من تشرين الثاني الجاري تحتفي سنويا (جائزة العنقاء الذهبية الدولية) بالتعاون مع (الشبكة العربية للتسامح) و(الجمعية العراقية للتسامح واللاعنف) و(جامعة ابن رشد في هولندا) بمنح شخصيات ثقافية مهمة تهتم بمبادىء وقيم التسامح جائزة العنقاء الذهبية الدولية للتسامح.

وقال الاديب محمد رشيد مؤسس جائزة العنقاء الذهبية لـ(الزمان) امس (اختارت اللجنة هذا العام عدد من الشخصيات من الوطن العربي وسيتم تكريمهم في كرنفال خاص بمناسبة يوم المثقف العربي في 27 كانون الاول المقبل).

مضيفا ان (المكرمين شخصيات مهمة ومثمرة حققت إنجازات في ترسيخ مبادىء وقيم التسامح في الوطن العربي منهم البروفيسور قاسم حسين صالح ، الدكتورة الصيدلانية جنان الدليمي ، المفكر والاكاديمي عبد الحسين شعبان، الكاتبة الاماراتية فاطمة الدربي / البروفيسور تيسير الألوسي، الفنان التونسي لطفي بوشناق ، الكاتبة السعودية عالية آل فريد و الكاتب الفلسطيني البروفيسور اياد البرغوثي وهناك شخصيات من الوطن العربي سيتم الإعلان عنهم في وقت لاحق) .

ويذكر أن هذه الجائزة منحت سابقا إلى اسم (المهاتما غاندي) و اسم (



قاسم حسين صالح

جودي في لجنة تحكيم مهرجان شرم الشيخ الدولي للمسرح الشبابي

الشعبة صفر تكشف إسقاطات الواقع العراقي على خشبة الوطني



شباب الفرقة الوطنية يقدمون الشعبة صفر – عدسة (علي صبيح)

جبار جودي

بغداد - ياسين ياس

ضمن فعاليات الفرقة الوطنية للتمثيل بموسمها المسرحي الثاني تم عرض مسرحية الشعبة صفر على خشبة المسرح الوطني بدءاً من الخميس الماضي ولمدة ثلاثة ايام المسرحية ، تاليف فكرت سالم ورضاب احمد واخراج فكرت سالم الذي قال لـ (الزمان) ان (مسرحية الشعبة صفر تتحدث عن اسقاطات الواقع العراقي الذي نعيشه الان وهي ادانة للعنف والجريمة من خلال عصابة تسطو على احدى المدارس فيموت رئيس العصابة اثناء عملية السطو لذلك يفكرون في تزوير التاريخ ليكونوا رؤساء يسرقون كل شيئ مدى الحياة).

واضاف (المسرحية بشكل عام تفضح المسكوت عنه من عنف وجريمة حيث عبرت عن هموم الجيل الحالي وكسر حاجز الصمت واظهار الوجه المعطل للحياة وهي تمثل صرخة احتجاج ورفض كل اشكال الهيمنة والاستغلال ومهما تكن ريح الحياة قاسية علينا ان نقف امامها ولانسمح لها ان تسرق البسمة من شفاهنا).

وعن المسرحية قال الناقد محمد عمر (كان الكاتب متميزا ومدهشا في النص وفي استخدام الرموز مع توظيف موفق لحجم المعاناة، والمسرحية حملت بعدا نقديا وعبرت عن هموم الجيل الحالي وكسر حاجز الصمت واظهار الوجه المعطل في الحياة وهي تمثل صرخة احتجاج ورفض الهيمنة والاستغلال كون المسرح رسالة انسانية تسعى لكشف مكامن التراجع والتخلف المجتمعي وتمكن المخرج من ايصال رسالته وهي محطة انطلاق نحو اعما ل اكثر تألقاً). المسرحية سينوغرافيا بيان نبيل تمثيل رضاب احمد التي جسدت دور الساحرة وناجي حسن احد افراد العصابة واحمد نسين جسد دور الاخ واسماعيل علاء جسد شخصية الطائفي.

بروتوكول تعاون

الى ذلك وصل نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي إلى جمهورية مصر العربية للمشاركة كعضو في لجنة التحكيم الدولية لمسابقة العروض الكبرى بمهرجان شرم الشيخ الدولى للمسرح الشبابى الذي انطلق الاثنين ويتواصل لغاية العشرين من هذا الشهر. واشارت النقابة انه (سيكون هناك توقيع بروتوكول تعاون بين النقابة وإدارة المهرجان وأحد بنود هذا البروتوكول هو استحداث جائزة بأسم الفنان الراحل المسرحي الكبير سامي عبد الحميد تقدم لأفضل سينوغرافيا في المهرجان من نقابة الفنانين العراقيين).

ويقام مهرجان شرم الشيخ تحت رعاية وزيرة الثقافة المصرية إيناس عبد الدايم و محافظ جنوب سيناء خالد فودة ، والهيئة الدولية للمسرح والهيئة المصرية العامة للكتاب والهيئة العامة لقصور الثقافة وأكاديمية الفنون والمجلس الأعلى للثقافة وقطاع الإنتاج الثقافي في مصر. هو أول مهرجان تسابقي عالمي ودولي يختص بالشباب في مدينة شرم الشيخ.

فواخرجي تنجو من الأسد

دمشق - الزمان

شاركت الممثلة السورية سلاف فواخرجي المتابعين عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الإجتماعي مقطع فيديو لمشهد محذوف من مسلسلها (كليوبترا) الذي عرض منذ 10سنوات، مشيرةً إلى أن (مخرج العمل قرر عدم إستعمال المشهد بسبب خروج الأسد الذي يظهر معها عن طوره وتحطيمه للديكور، وأنها نجت من الموت حينها).

وعلّقت قائلةً(هذا المشهد بمسلسل كليوباترا ، لم يعرض عالشاشة ضمن المسلسل ، لأنه ما اكتمل واكتفى المخرج وائل رمضان بهي اللقطة بشارة البداية ... بسبب انو الأسد اللي كنت أنا وياه والمصور فقط بالقاعة لحالنا ، طلع عن طوره تماما ولما حرك راسه بآخر اللقطة هي كانت البداية لتحطيمه كل الديكور بالكامل واللي رجعنا بنيناه من جديد).وأضافت(راكان حموده المصور لحق حاله وهرب واخد الكاميرا معه ...وبقيت انا ... الحمدلله ماصرلي شي وليكني هلأ موجودة وعم اكتب). وتابعت (بس من أنا وطفلة ... بحس انو عندي قوى خارقة معينة بناء على تجارب وأدلة مو بس حكي ... ويمكن كمان لأني بحب الحيوانات كتير فبحس اني قادرة افهم عليهم ...وياما حكيت معهم بلغتهم ... باحلامي). وأكملت (تعاملت مع معظم الحيوانات الاليفة بطبيعة الحالوتعاملت مع أسود ونمور وتمساح وأفعى اللي الي معها قصة تذكر كمان ...يمكن تهور متل ماقلي مشرف الصوت حمزه الشعار ، انو في خيط رفيع جدا بين الشجاعة والتهور ...وهاد ... تهور ... !!!يمكن معه حق).

وختمت بالقول (بس وقتها نسيت احكيله عن قوايي الخارقة وانا وصغيرة ... وأحد الأدلة هو مثلا هو هاد المشهد).



سلاف فواخرجي

فهمي يعاني من عقدة الحنان

القاهرة - الزمان

كشف الممثل المصري حسين فهمي عن سر غريب في حياته، حيث يحمل منذ سنوات طويلة قلادة على شكل (سكاتة أطفال) ويستخدمها حتى الآن.وقال فهمي خلال لقاء ببرنامج (السيرة)، إنه (يضع القلادة في فمه عندما يشعر بحاجتة إلى الحنان، وبأنه يضع تلك القلادة في رقبته بسبب معاناته من عقدة حنان لأنه ينقصه الحنان، بعد كل الذين دخلوا حياته، وهو يرغب دائما في الحنية).

وكشف فهمي عن تفاصيل كثيرة حول نشأته وعلاقته بوالديه قائلا: (عمري ما تعرضت للضرب من والدتي، وكان العقاب هو الحرمان من الذهاب إلى النادي والسينما والحمد لله أهلي ربوني كويس). وتابع قائلا: (كنا أسرة متماسكة وكان فى حب كبير يجمع بين والدي ووالدتي طول الوقت).

وأضاف: (ميعاد الغداء كان مقدسا عندنا بوجود كل أفراد الأسرة، وكان هناك احترام للمرأة في بيتنا وأحببت المرأة من خلال والدتي، لكنها كانت متسلطة، وتمنت أن أدرس الحقوق، ووالدى كان رقيقا).



جسين فهمي



صوفيا فيرغارا

حلقة لم الشمل من فريندز تصوّر في آذار

□ كاليفورنيا –وكالات – يبدأ تصوير حلقة لم شمل (فريندز) التي طال انتظارها في آذار المقبل، وفقاً لنجم المسلسل الأمريكي الشهير، ماثيو بيري.وكتب بيري على حسابه على تويتر الخميس الماضي (أعيد تحديد موعد تصوير لم شمل فريندز في بداية آذار).

وأضاف (يبدو أننا أمام عام مقبل مزدحم. وهذا ما أفضله!).

وكان من المقرر أن يبدأ تصوير الحلقة الخاصة لمرة واحدة في آب، لكنه تأخر بسبب جائحة فايروس كورونا.

وستجمع الحلقة الخاصة الممثلين الأصليين للمسلسل، وهم ماثيو بيري وجنيفر أنيستون وكورتيني كوكس وليزا كودرو ومات لوبلان وديفيد شويمر. وبحلول صباح الجمعة، حازت تغريدة بيري أكثر من 100 ألف إعجاب وإعادة نشر.

وتمّ بث فريندز، الذي تابع حياة ستة أصدقاء شباب يعيشون في مدينة نيويورك، من عام 1994 حتى عام 2004.

وشاهد الحلقة النهائية من المسلسل نحو 52.5مليون مشاهد في الولايات المتحدة، ممّا يجعله المسلسل الأكثر مشاهدة في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين.

واشتدت شائعات عودة فريندز بعد أن نشرت أنيستون صورة للممثلين معاً العام الماضي.

وجمعت أنيستون في خمس ساعات و 16دقيقة، مليون متابع في أول منشور لها على إنستغرام. وسيجري تصوير الحلقة الخاصة على المسرح الأصلي للعرض، وهو مسرح رقم 24 لشركة وارنر برذرز في بوربانك، كاليفورنيا.

فيرغارا أفضل نجمة كوميدية

□ سانتا مونيكا – وكالات – خطفت النجمة العالمية الكولمبية الأصل صوفيا فيرغارا الأضواء في حفل توزيع جوائز(بيبول جويس اوردز) في سانتا مونيكا، حيث تألقت بفستان أحمر مليئ بالأنوثة والجاذبية بتوقيع دار دولتشي أند غابانا.صوفيا البالغة من العمر 48 عاماً نالت جائزة أفضل نجمة تلفزيونية كوميدية لعام 2020 عن دوها في المسلسل الشهير (عائلة مودرن). وهذه الجائزة أثرت كثيراً في فيرغارا حيث أنها الجائزة الاخيرة التي تنالها عن هذا العمل، حيث أن منذ 9 أشهر تم الإنتهاء من العمل نهائياً، ووصفته بأنه (غير مسيرتها المهنية).

ذي ويكند نجم سوبربول الأمريكية

□ نيويورك (أ ف ب) – من المتوقع أن يكون المغني الكندي ذي ويكند نجم مواجهة السوبربول الختامية في دوري كرة القدم الامريكية، إذ سيقدم عرضا فنيا خلال استراحة ما بين الشوطين.وقد اختار القائمون على الدوري الوطني لكرة القدم الأمريكية (أن أف أل) مغنّي الآر إند بي، واسمه الأصلي أبيل تسفايي، ليكون نجم فترة الاستراحة خلال المباراة النهائية التي في تقام في 7شباط 2021 في تامبا بولاية فلوريدا جنوب شرق الولايات المتحدة.وعلق النجم الثلاثيني في بيان بقوله (أنا متأثر، وهذا شرف لي، ويسعدني أن أكون في قلب هذا الحدث الشهير هذه السنة). وقد اشتهر ذي ويكند بأغنياته الناجحة وأبرزها بلايندينغ لايتس وستاربوي.وهذه السنة الثانية التي تتعاون فيها رابطة أن أف أل في تنظيم هذا العرض مع مجموعة روك نايشن التابعة لمغني الراب جاي زي، تحت عنوان (الترويج للعدالة الاجتماعية). وكان مغني الراب أبدى في 2019 رغبته في تجاوز الجدل الذي أعقب حركة الاحتجاج التي قام بها لاعب كرة القدم الأمريكية كولين كابرنيك سنة 2016 عندما جثا على ركبة واحدة خلال مباراة سوبربول احتجاجا على العنف الممارس من الشرطة بحق الأمريكيين السود.



ذي ويكند

أنت والنجوم

الحمل
تعيش حالة من التفاهم والرومانسية مع الحبيب،يوم السعد الاربعاء.

الثور
لا تكثر فى الأطعمة الدسمة خلال هذه الفترة وتناول أطعمة صحية.

الجوزاء
تغيرات إيجابية فى حياتك المهنية، تجعلك تشعر بالسعادة.رقم الحظ 9

السرطان
أهتم بعملك ولا تتكاسل، حاول أن ترضى الحبيب من خلال شراء هدية .

الاسد
قد ترتفع درجة حرارة جسمك نتيجة إهمالك فى صحتك، حاول أن تهتم بها.

العذراء
الضغوط المالية تسبب لك التوتر ولكنك تحسن التصرف للتغلب عليها.

الميزان
البعض يرى أنك على قدر من الغرور لثقتك العالية بنفسك وبقرارتك.

العقرب
يرافق الحظ خطواتك وتهتم لامور جديدة، ولا تسمح لبعض التساؤلات بإرباكك.

القوس
حذار حتى لا تصاب بجروح أو تعرف حوادث مؤلم، رقم الحظ 2.

الجدي
وضعك الصحي في حال من التذبذب بين الجيد والسيئ،رقم الحظ 4.

الداو
حتى لو تأجلت بعض المساعي الا ان الامور تسير بشكل جيد.

الحوت
يتبلور مشروع وتروج افكاراً جديدة، وكل ما تفعله اليوم يكتب له النجاح.

متاهات الكلمات

ضع الكلمات في مكانها المناسب مع الحل الصحيح لتكتشف الكلمة المطلوبة: (من شخصيات ألف ليلة):

معاقل –طباع –مروة – أخماس –شبعا –لبيبة – عرس –بلودان –دلما – منظار –باطل –دره –مالي –أدمي –ايل –رشاد – أحظى.



Log on for all news and reviews:www.azzaman.com

20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK

write to:writers@azzaman.com

الزمان

AZZAMAN.COM

يومية عربية دولية مستقلة

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6815 Wednesday 18/11/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6815 الاربعاء 1 من ربيع الثاني 1442 هـ 18 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2020م



مكاتيب عراقية

خزنة دولارات ألكترونية مدهشة

يحدث هذا منذ عشرين سنة وكمشة شهور وأربعين دقيقة ، يوم دخلت باب البريد الألكتروني الذي تسميه الأفرنجة والأعاجم (الإيميل) وقد صنعه لي صديق أديب ناقد اسمه حسن ناظم ويعمل الآن بوظيفة وزير ثقافة وآثار ببغداد العليلة ، وقد أتم الأمر بنفس السهرة وأرسل إليَّ رسالة تجريبية واحدة فرددت عليه بأحسن منها .

ليلتها قلت وداعاً لساعي البريد ودراجته الهوائية والورق الأبيض والملون والمكتوم بأثر الورد والقلب المرسوم بنهاية المكتوب ، ويظهر فيه سهم نافذٌ ضرب الفؤاد برعدة حب عذري بديع خجول لذيذ راح ولن يعود !!

لم تكد السنة البريدية الألكترونية الأولى تنقضي حتى تكحلت عيناي المندهشتان بقراءة رسالة مكتوبة بلغة إنجليزية سهلة ، فهمت منها على قدر علمي أنني قد فزت بجائزة مقدارها مليون دولار من جهة لم أعد أتذكرها الآن ، وما عليّ سوى إرسال عنواني ورقم هاتفي والإتصال بفلان الفلاني لترتيب أمر التسليم وتحقيق الحلم الذي أتى قبل (حلم) مصطفى الآغا بسنين عجفاوات حائلات !!

قمت على حيلي منتعشاً مذهولاً منتشياً بقوة الخبر الذي وجدته يقيناً ، وطرت إلى المطبخ حيث إيمان الجميلة تعزف على صحن تشريب منقوع خبز بالطماطة وأجزاء من أجنحة ، وبباب الطبخ والنفخ قمت بأداء رقصة هي عبارة عن نسخة مشوهة من رقصة أنطوني كوين في شريط زوربا العظيم ، وقبل أن تتهمني بعلتي الطيبة بالخبل والسكر المبين ، سردت عليها النبأ وقبل أن تملأ الحارة بهلاهل السعد ، قلت لها لا تتعجلي لأن لغتي الإنجليزية ليست على ما يرام ، وعليَّ أن أهبَّ فوراً صوب صديقي القريب المترجم والقاص عبد الجبار ناصر متأبطاً نسخة ورقية من رسالة الكومبيوتر البشارة !!

قرأ صاحبي جبار أول سطرين من رسالة الجائزة العظمى ، ورشقني بصلية متصلة من ضحكته المميزة وقام بتقبيلي قبلة مواساة معلنة وشرح أن هذا الصنف من الرسائل والإيميلات يصل إلى الجميع ويستهدف المغفلين والحالمين الذين إن تواصلوا مع المصدر فإنهم سيخسرون كل رصيد بطاقة الهاتف وربما ما تبقى من دنانير مضمومة حتى رأس الشهر !! ليلتها سهرت صحبة جبّوري حتى صياح الديك ، وقد استهلكنا من الضحك ما يكفي لإنتاج وطن مسوّر بحلم عظيم .

ركضت السنوات وتراكمت الخبرات وظلت تلك الليلة مزروعة بذاكرتي مثل عشبة خلود تركها جلجامش معلقة أبدية ترفرف على روزنامة السنة .

تواصل هطيل هذا النوع اللذيذ من رسائل الغفلة ، وتعاظمت أقيام الجوائز ودخلت على نص الرسائل أساليب ومسرودات حديثة جذابة ، ثم تطور الأمر فصرت أتسلم مكاتيب لطيفة من امرأة زوجها كان جنرالاً كبيراً بجيش دولة أفريقية ، وقد قتل بواقعة انقلاب وترك خلفه عشرة ملايين دولار وكدس ذهب من عيار قوي ، وها هي زوجته ميراندا تقترح عليَّ الشراكة المالية والذهبية والعاطفية ، وتسألني إن كنت أعرف طريقة سهلة لإخراج هذا الكنز المدفون بحديقة الدار وتحت مدخنة الفنار !!

استمر الهطيل حتى اليوم ، مرة من شركة مشهورة مثل فيسبوك ، وثانية من لاجئة تعيش بمخيم قريب وعينها وقلبها على كنز عظيم تركته تحت حطام بيت بعيد ، وثالثة من واحد عثر على منجم ذهب نائم بخاصرة جبل ويروم القرب والتشارك بالحلال ، ورابعة من زوجة زعيم مشهور مات وترك لبعلته المباركة رقم حساب ببنك ، وهكذا دواليك ودواليها ورسائل مجانية ضربت قلبي بأول سكتة لكنني نجوت منها بالرد على المرسلين بنفس طرائقهم ، وقبل أن أوصلهم الى شط الماء العذب والسمك الوفير ، أعيدهم عطاشى ينامون على جوع وخيبة !!

علي السوداني

جراخو كربلاء يمنعون إندثار حرفة صناعة هياكل النراكيل الخشبية

□ كربلاء – (أ ف ب)—تعد مدينة كربلاء في جنوب العراق وجهة أساسية كل عام لملايين الزوار لاحتوائها على العديد من المقامات الدينية الشيعية البارزة، لكنها أيضاً موقع مهم بالنسبة لمحبي النرجيلة، وذلك لإبقائها على حرفة صناعة الهياكل الخشبية للنراكيل على قيد الحياة.

وفي المدينة الواقعة على بعد 120 كلم من العاصمة العراقية، تواصل المقاهي الواقعة على مسافة قريبة من المقامات المقدسة الشيعية، تقديم الشاي والنراكيل، رغم المخاطر المترتبة على تفشي وباء كوفيد-19 في البلاد بمعدل 4 آلاف حالة يومياً.

يقدّم حسن علي، صاحب مقهى، الشاي والنرجيلة التي صنع هيكلها أي القطعة الوسطية المسماة محلياً بـ(البكار) من خشب الصفصاف في مشغل يبعد أمتارا فقط. ويشكّل البكار صلة الوصل بين رأس النرجيلة المصنوع من الطين والقاعدة الزجاجية حيث توضع المياه، ويجري وصل الخرطوم لسحب التبغ. ويطلق على الحرفي الذي يقوم بصناعتها اسم (الجراخ).

ويتمسك علي بالنراكيل المصنعة يدوياً في مدينته من خشب الغابات المحيطة بنهر الفرات، رغم انتشار تلك المعدّة من النحاس والمستوردة من الخارج. يعتبر علي أن حفظ نكهة المعسل القوية يستلزم استعمال الهيكل الخشبي وليس المعدني.

ويروي لوكالة فرانس برس من أمام المقهى ومن حوله عدد من رواد المكان الذين يدخنون النرجيلة (البكار يعطي الطعم الذي تريده مثل التفاح أو النعنع... النحاس لا يعطيك إلا دخاناً). محمد باقر واحد من آخر (الجراخين) الذين يحافظون على دوام هذه الحرفة القديمة، وهو يصنع ما معدله 20 بكاراً في اليوم رغم الجهد الجسدي الشاق الذي يتطلبه حفر التصاميم.

ويقول الرجل البالغ من العمر 56 عاماً فيما ينفث دخان سيجارته وهو يحفر الخشب في مشغله الممتلئ بالنشارة (لا يكون ببالي أي نقش... عندما أضع الخشب تحت آلة الحفر يظهر التصميم بالشكل الجميل الذي يرغب به الزبون).

على بعد شارعين من باقر، يقطن الجراخ محمد جاسم في مكان قريب من مشغله. ويحتفظ جاسم ببكار قديم صنعه جده في الخمسينات ليكون بمثابة تذكير دائم بعراقة الحرفة التي ورثها أباً عن جد، والذي بدوره سينقلها إلى ابنه. ويرفع على جدران المشغل صورةً لجده من المكان وهو يقوم بحفر بكار.

يحفر جاسم توقيع جده بعد أن يضع اللمسات الأخيرة على منتجه.

لم يبق إلا عدد قليل من الجراخين في المدينة ولذلك فالمنافسة قوية في ما بينهم. لكنّ جاسم يؤكد أن مدخني النرجيلة يفضلون عمله بسبب التاريخ المحيط به، والجهد الشاق الذي يبذل فيه.

ويقول جاسم (إذا كنت تحب مهنتك تكون مبدعاً فيها).

ويوضح أن الزبائن في جنوب العراق حيث قد تصل درجات الحرارة إلى 50 درجة، يفضلون النرجيلة ذات الهيكل الخشبي لأن حرارته لا ترتفع كما المصنوع من النحاس مثلا.

من بين التصاميم التي يتقنها جاسم، تصميم يشبه قبب المساجد ويسمى التصميم الاسلامي.

وتنفس الجراخون الصعداء بعد إغلاق المقاهي لثلاثة أشهر بسبب وباء كوفيد-19. وارتفع الطلب بشكل مباشر على هياكل النراكيل الخشبية بعد تلك الفترة، في السوق المحلية كما في السوق الخارجية.

لا يشعر جاسم بالقلق حيال مستقبل هذه الحرفة القديمة، قائلاً (طالما هناك معسل، سيكون هناك دائماً طلب على البكار الكربلائي).

مظلي في الحادية والتسعين ينجو من حادث قفز





□ سيدني- ريسول -فرنسا- (أ ف ب)—نجا أسترالي يبلغ 91 عاماً من حادث تعرض له خلال ممارسته القفز بالمظلة، إذ لم يصب سوى ببعض الرضوض بعد سقوطه في البحر، على ما أعلنت الشرطة الإثنين.

وتولى عدد من السكان بالقرب من واريوود إلى الشمال من سيدني، إسعاف الرجل في الماء قرابة السادسة مساء الأحد.

وتبين لفرق الإسعاف التي حضرت وعاينت الرجل أنه لم يتعرض سوى لبعض الخدوش والكدمات.

وعرضت بعض وسائل الإعلام صوراً للرجل الذي لم يُكشف عن اسمه، يظهر فيها وهو يمشي على الصخور بمساعدة المسعفين، فيما ساقه اليسرى مغطاة بضمادة. ونقل الرجل إلى مستشفى (رويال نورث شور) في سيدني لإجراء فحوص إضافية له. وأشارت الشرطة إلى العثور على مظلته في الماء.

وفي فرنسا بدأت الإثنين في فرنسا محاكمة رجل أوسع زوجته ضرباً حتى قتلها ثم أحرق جثتها في الغابة، وهي جريمة اعترف بارتكابها بعدما كان زعم في البداية أن زوجته مفقودة.

ويواجه جوناثان دافال (36عاماً) عقوبة بالسجن مدى الحياة لقتله زوجته ألكسيا التي عثر على رفاتها المتفحم مغطى بالأغصان على مقربة من بلدتهما غراي لافيل (شرق فرنسا) في تشرين الأول/أكتوبر 2017. وكان دافال ادّعى أساساً أن ألكسيا (29 عاماً) التي كانت موظفة في مصرف، ذهبت لممارسة الهرولة لكنها لم تعد. وبعد موتها، تظاهَر بأنه مصدوم وظهر باكياً في مؤتمر صحافي مع أصهاره، وتصدّر أحد النشاطات التي أقيمت في فرنسا إحياءً لذكراها.

وبعد ثلاثة أشهر، قال المدعون العامون أن الرجل الذي يعمل موظفاً في مجال تكنولوجيا المعلومات اعترف بجريمته، وأقرّ بأنه انهال على زوجته ضرباً بعد شجار حامٍ، وضرب وجهها بالحائط وخنقها. كذلك نفى بدايةً أن يكون أحرق جثتها، لكنه عاد واعترف بذلك أيضاً في حزيران/يونيو من العام الفائت.

وغيّر دافال روايته أكثر من مرة، وفي إحداها عاد عن اعترافاته وألقى باللائمة على صهره، ثم أقرّ مجدداً بكل شيء. وأوشك دافال على البكاء عندما أكّد هويته بصوت مرتجف في مستهل الجلسة الأولى لمحاكمته الإثنين. وحضر الجلسة والدا أليكسا دافال إيزابيل وجان بيار فويو. وقال وكيل الأهل المحامي جيل جان بورتجوا في حديث تلفزيوني إن موكلَيه يتمنيان (محاكمة عادلة... تأخذ في الاعتبار وجعهما ولكن كذلك الأكاذيب المتكررة لجوناثان دافال في السنوات الثلاث الأخيرة).

الأوساط الثقافية تناشد رئيس الوزراء المؤازرة والدعم

مهرجان عيون للإبداع على أبواب الإنطلاق بجهد فردي



بغداد - الزمان

ينطلق في كل عام مهرجان عيون للابداع العربي، ويسجل المراقبون في الاوساط الاعلامية والثقافية لهذه التظاهرة العراقية، التي تستقطب نجوما من العالم العربي، قدرتها الفذة على تغيير الصورة النمطية عن اوضاع العراق، ولاسيما بغداد التي تحتضن المهرجان، بعد عام



عباس الخفاجي

2003.وهي صورة لا تسر صديقا نتيجة الظلم الدعائي التي يسوق احوال العراق واهله بالاسلوب الدموي المرعب. ويتميز المهرجان بدورته الثانية عشرة التي ستنطلق في 12كانون الاول المقبل، بانه ابداع عراقي باطار عربي مخلص، بحيث سيشارك في احياء فعالياته عدد من النجوم من مصر والسودان وتونس والاردن وبلدان الخليج العربي فضلا عن مبدعي المحافظات العراقية قاطبة. وبرغم سعة عنوانه، هذا العام وكثافة فعالياته الملهمة وغير المسبوقة، فان مؤسسه الفنان والصحفي عباس الخفاجي، يكافح دون هوادة من اجل انجاح المهرجان وتحويله الى تقليد ثقافي فني بارز يتشرف بالمشاركة فيه كل مبدع عربي الى جانب مبدعي العراق. ومع قرب انعقاد المهرجان توجه (الزمان) مناشدة الى الجهات الحكومية والمنظمات المعنية، تحثها على تبني بعض احتياجات ومتطلبات تظاهرة كبرى من هذا النوع. وبهذه المناسبة يشيد الخفاجي بموقف شبكة الاعلام العراقي التي يقول (انها الوحيدة التي ضمن مؤازرتها للمهرجان بين عديد من الجهات الحكومية غير الحكومية التي يعول عليها لكنها خذلته في الوقت الضائع). وتدعو ادارة المهرجان ولجنته التحضيرية، المثقفين والمؤسسات والاتحادات والنقابات الى تقديم دعم حقيقي للمهرجان بحيث يستكمل قدراته التنظيمية وبرنامجه الاحتفالي تحديا للظروف القائمة وتأكيداً لقدرة بغداد على الصمود والبقاء بكبرياء عاصمة مبدعة وخلاقة، وشعب يصنع الحياة باكتفاء ذاتي وهمة عالية. والمناشدة هنا موجهة الى رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي الذي ينظر اليه المثقفون واحداً من أفراد اسرتهم ويملك قرار التوجيه بمساندة المهرجان وتأكيد الموقف الثقافي الموحد.

الهند تبكي النجم السينمائي تشاتيرجي..حصيلته 300 فيلم

□ كالكوتا-(أ ف ب)—أقيمت مراسم تكريمية للممثل الهندي الكبير سوميترا تشاتيرجي الإثنين في اليوم التالي لوفاته عن عمر 85عاما بعد مضاعفات مرتبطة بوباء كوفيد-19.

وشارك النجم البوليوودي في حوالى 300 فيلم خلال ستة عقود، لكنه اشتهر دوليا بعمله مع المخرج الحائز جائزة أوسكار ساتياجيت راي.

ونقل إلى مستشفى في كالكوتا بعدما ثبتت إصابته بكوفيد-19 الشهر الماضي وبقي هناك إذ عانى مضاعفات مرتبطة بالفيروس، وفقا لوسائل إعلام محلية.

وكتبت ابنته بولامي بوز على فيسبوك أن حالة تشاتيرجي الصحية تدهورت وتوفي الأحد.

وقال رئيس الوزراء ناريندرا مودي إن وفاة تشاتيرجي (خسارة كبيرة لعالم السينما) والحياة الثقافية للهند.

وغرّدت رئيسة وزراء ولاية غرب البنغال ماماتا بانيرجي على تويتر□فقدت السينما العالمية والهندية والبنغالية عملاقا. سنفتقده كثيرا□

كذلك، كتب النجم البوليوودي أميتاب باتشان الذي أصيب بفايروس كورونا المستجد في وقت سابق من هذا العام، على تويتر إن تشاتيرجي كان□أحد أقوى الركائز□في صناعة السينما الهندية.

وشارك تشاتيرجي في 14فيلما من أفلام راي وظهر للمرة الأولى في الجزء الثالث من ثلاثة□أبو□ الشهيرة.

حصل في العام 2012 على جائزة (داداساهيب بهالكي) وهي أرقى جوائز السينما الهندية ومنحته فرنسا وسام جوقة الشرف قبل ثلاث سنوات. وتجمع الآلاف من محبي الراحل في كالكوتا قرب محرقة الجثث حيث نقلت جثته في وقت متقدم من يوم الأحد، حاملين شموعا وصورا للممثل.

توقيع

حلوى رخيصة بدل الشيء الثمين

هناك سياسي، ظهر بقوة في العملية السياسية بالعراق في أوج اندفاعاتها، وتوارى اليوم، منقطع عن مقابلات وتصريحات تتوافر على توصيف واقعي بليغ لم يسبقه اليه أحد في الاختصار والجرأة والتوقيت . لا حاجة لي لذكر اسمه فالعراقيون شاهدوا مقابلته التلفزيونية التي قال فيها انّ الأمريكان والاسرائيليين أخذوا الدولة وأعطونا السلطة نفعل بها ما نشاء من انتقامات وقتل تنفيساً عمّا في داخلنا من معاناة قديمة. وزاد بالقول: انّنا كحال ذلك الطفل الذي يحمل بيده شيئاً ثميناً (هي الدولة) فيأتون اليه ويعطونه قطعة حلوى فيفرح بها (هي السلطة) ويأخذون منه ذلك الشيء الثمين، وهذا ما حصل مع الوضع في العراق. وختم بالقول أنّ يوم الحساب آت ولن ينجو منه أحد بمن فيهم هو المتحدث نفسه.

ياترى هل تشعر القوى السياسية بفداحة ماحصل للبلد، وهل توقّف احد منهم في مؤتمره الحزبي الداخلي ليعترف بأخطاء مسارات كثيرة عمّقت الجراح من اجل الانتقال الى بداية صحيحة في طريق جديد؟ هل من المسموح أن تقع هكذا نقاشات واعترافات داخل الاحزاب؟

حتى هذا اليوم، وبعد ثماني عشرة سنة تعيسة، لم تحدث مراجعة حقيقية لبناء العراق من خلال الافصاح عن نضج في ادبيات وسلوكيات القوى التي تصدرت المشهد الحاكم والقائم اليوم على خرابة كبيرة، لا ينفع معها اصلاح جزء منخور أو ترقيع جزء مشقوق.

هل سيكتبون تاريخ أحزابهم وقواهم في السنين المقبلة بطريقة الانقلابيين العسكريين الذي يحملون الآخر المسؤولية في كل انهيار وتصدع سابق؟

هل تحتمل الحياة الحزبية الداخلية، المفروض انها تتوافر على نسبة عالية من الصراحة، كُلّ هذي الاكاذيب والبالونات المنتفخة بالدجل والتزوير والرياء والازدواجية والتسويف؟

صورة الحياة السياسية في العراق قاتمة للاحزاب قبل السلطة الرسمية، لأنّ الجميع انغمس سريعاً بقطعة الحلوى ومنحوا الدولة للمجهول ولا اقول كما قال ذلك السياسي، منحوها لأمريكا واسرائيل، بدلاً من العمل على استعادتها من دون مزايدات وشعارات بات الجميع يعرف لماذا ترفع هنا وتصدح هناك مع المواسم الاقليمية والدولية.. ولأجل عيون مَن؟

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

صاروخ سبايس أكس ينطلق بثلاثة رواد بإتجاه محطة الفضاء الدولية

□ واشنطن-(أ ف ب)—توجه ثلاثة رواد فضاء أميركيين وآخر ياباني الاثنين إلى محطة الفضاء الدولية في صاروخ من صنع (سبايس اكس) وسيلة النقل الجديدة لوكالة الفضاء الدولية (ناسا) بعد تسع سنوات كانت تعتمد فيها على روسيا. وقال رئيس الناسا جيم برايندستاين خلال مؤتمر صحافي (هذا يوم كبير للولايات المتحدة ولليابان).

وأقلع صاروخ (فالكون 9) مساء الأحد من مركز كينيدي الفضائي ناقلا في مركبة مثبتة على قمته الرواد مايكل هوبكنز وفيكتور غلوفر وشانون ووكر وسويشي نوغوشي. وعلّق قائد البعثة مايكل هوبكنز ما إن أصبح في المدار واصفاً عملية إطلاق الصاروخ بأنها (كانت رائعةً). وانفصل الطابق الأول سريعا قبل أن يهبط على منصة بحرية.

وبعد 12 دقيقة على الإقلاع وعلى ارتفاع 200 كيلومتر وبسرعة 27 ألف كيلومتر في الساعة انفصلت المركبة (كرو دراغون) عن الطابق الثاني للصاروخ. وأكدت (سبايس اكس) أن المركبة على المسار الصحيح للوصول إلى محطة الفضاء الدولية بعد 27 ساعة على إقلاعها، قرابة الرابعة فجر الثلاثاء. وطمأنت غوين شوتويل، وهي الثانية بين مسؤولي (سبايس اكس) خلال مؤتمر صحافي، إلى أن الصاروخ (يعمل كما يجب) لكنها أضافت سنتنفس الصعداء بعد حوالى 26 ساعة، عندما نسلّم الطاقم إلى وكالة الفضاء الأميركية□

وسينضم رواد الفضاء الأربعة في محطة الفضاء الدولية إلى رائدين روسيين ورائدة أميركية موجودين فيها، ومن المقرر أن يبقوا ستة أشهر في المختبر المداري على ارتفاع نحو 400 كيلومتر عن الأرض. وتأتي هذه الرحلة بعد مهمة تجريبية ناجحة استمرت من أيار/مايو إلى آب/أغسطس، تولت فيها □سبايس إكس□نقل رائدَي فضاء أميركيين إلى المحطة ثم إعادتهما إلى الأرض من دون أي عوائق، مما جعلها أول شركة خاصة تحقق هذاالإنجاز التكنولوجي.

ومن المتوقع أن تطلق (سبايس إكس) رحلتين مأهولتين أخريين سنة 2021 لحساب (ناسا) إحداهما في الربيع وتضم رائد الفضاء الأوروبي توماس بيسكيه، إضافة إلى أربع رحلات شحن مواد تموينية خلال الأشهر الخمسة عشر المقبلة.

وفي برنامج (سبايس إكس) كذلك رحلة خاصة في نهاية سنة 2021 من خلال شريكتها (أكسيوم سبايس) في حين لمّحت (ناسا) إلى أن الممثل توم كروز قد يقوم برحلة إلى محطة الفضاء الدولية، ولكن لم يصدر أي تأكيد لذلك.

وقد تضيف (سبايس إكس) أيضاً (رحلة أخرى ممتعة) على قول شوتويل التي وعدت بـ(التحدث عنها لاحقاً). وجيّر الرئيس الأميركي دونالد ترامب لحسابه نجاح هذا البرنامج الذي أطلق في عهدَي سلَفيه، إذ كتب في تغريدة□كانت وكالة الفضاء كارثة خالصة عندما تولينا زمام الأمور. اليوم باتت المركز الفضائي الأكثر شهرة وتقدماً في العالم، وبأشواط□

أما الرئيس المنتخب جو بايدن الذي يتسلم الرئاسة في كانون الثاني/يناير المقبل فهنأ هو الآخر (ناسا) و(سبايس إكس) ولكن من زاوية أخرى، إذ كتب في تغريدة (إنه دليل على قدرة العلم وعلى ما يمكننا إنجازه إذا جمعنا الابتكار والابداع والتصميم). وأشارت رئيسة قسم رحلات الفضاء المأهولة في (ناسا) كاثي لوديرز إلى أن مشكلة طرأت على نظام التحكم بدرجة حرارة المقصورة ولكن تم حلها بسرعة. وأوضحت أنها كانت□مشكلة صغيرة فحسب في تشغيل النظام□

متى القمر؟

واستلزم الأمر تسع سنوات لكي يرخّص الأميركيون للمركبات الفضائية التي تخلف المكوكات الفضائية بعد سحبها من الخدمة العام 2011. واختارت (ناسا) إقامة شراكات بين القطاعين العام والخاص. ومن المتوقع أن تدخل مركبة أخرى الخدمة بعد سنة، هي (ستارلاينر) من إنتاج (بوينغ).

